

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 45»

ИНН 6606012774, КПП 668601001
624086 Свердловская область, ГО Верхняя Пышма, п. Красный,
ул. Проспектная, д. 3; тел. 8(34368) 61-2-95
Эл.почта: madoo45@mail.ru. Сайт: <http://detsad45.ucoz.org/>.

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
Протоколом №1
см 17.08.2018



Рабочая программа
(приложение № 5 к основной общеобразовательной программе
МАДОУ «Детский сад № 45»)
для детей 6-8 ого года жизни
(Срок реализации 1 год)

Составили:
Воспитатель: Боброва Л.В.
Воспитатель: Коршунова Т.В.

Оглавление

Введение	3
1.Целевой раздел	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1.Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2.Принципы и подходы к формированию рабочей Программы	7
1.2 Планируемые результаты освоения Программы.....	15
1.3 Оценка результатов освоения Программы	16
1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	17
2.Содержательный раздел.	18
2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей с учетом содержания парциальных программ.....	18
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	19
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	26
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	33
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	39
2.1.6. Образовательная область «Физическое развитие»	46
2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	51
2.3.Способы и направление поддержки детской инициативы.....	53
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями детей подготовительной группы	54
2.5. Работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья.	56
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	57
3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	57
3.2. Методическое обеспечение Программы	73
3.3.Материально-техническое обеспечение Программы.	74
3.4. Распорядок и режим дня.....	77
3.5.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	80
3.6. Заключение	81
3.7. Список литературы	81

Введение

Дошкольное образование приобретает все большую социальную значимость.

Родители начинают понимать, что дошкольный возраст – это важный период, который будет влиять на последующее становление детской личности.

Полноценное образование дошкольник может получить, прежде всего, в детском саду, где проводится всесторонняя творческая работа по детскому развитию.

По мере того как возрастает запрос на дошкольное образование, становятся актуальными вопросы его организации.

В условиях модернизации отечественного образования, российские дошкольные образовательные учреждения активно перестраивают работу в соответствии с новыми нормативными актами (Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной образовательной программы дошкольного образования – ФГОС (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10. 2013 г. N 1155)

Современные требования определяют новое представление о содержании и организации модели образовательного процесса, ориентированного на личность воспитанника.

Новая модель предполагает составление рабочих программ воспитателей по каждой возрастной группе с учетом их развития.

Структура и содержание рабочей программы учитывают принцип интеграции образовательных областей, практико-ориентированное взаимодействие всех участников процесса и мотивации ребенка.

Итоговые результаты освоения детьми основной образовательной программы раскрывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения программы в каждой возрастной группе, до подготовительной (модель выпускника).

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Конституцией РФ ст.43, 72;
- Конвенцией о правах ребенка (1989 г.);
- Федеральным законом от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановлением Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. N 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Уставом ДОУ.

Рабочая программа разработана на основе Основной образовательной программы ДОУ и авторских парциальных программ.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей старшей группы и направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру. Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому. [ФГОС п. 2.1]

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа педагога на 2018-2019 учебный год.

Группа подготовительного возраста (6-8 лет).

«Почемучки»

Авторы : Боброва Лариса Владимировна - воспитатель.

Коршунова Тамара Васильевна - воспитатель.

Аннотация к книге "Рабочая программа педагога. Подготовительная группа. ФГОС"

Рабочая программа основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования группы общеразвивающей направленности для детей 8-ого года жизни — нормативно-управленческий документ ДОУ, характеризующий систему организации образовательной деятельности педагога. Рабочая программа показывает как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников педагог создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с

требованиями новых образовательных стандартов дошкольного образования.

Рабочая программа разработана в соответствии с современными ценностно-целевыми ориентирами системы образования РФ, в том числе и дошкольного, с учетом возрастных особенностей и характеристики детей 7-ого года жизни. Срок реализации - 1 год.

Предложенные материалы направлены на социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое воспитание детей 6-8 лет, в соответствии с ООП ДОУ и учетом основных положений ФГОС.

Комплексно-тематическое планирование предполагает построение образовательного процесса в форме игры и с учетом основных видов детской деятельности и интегративной составляющей.

Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, интеграция содержания разных образовательных областей вокруг единой общей темы позволят педагогу последовательно и гармонично осуществлять воспитательно-образовательный процесс.

Предназначено воспитателям.

1.1.1.Цели и задачи реализации Программы

Цель программы - создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Педагог нацелен:

1. на развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
2. создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
3. создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа направлена на решение следующих задач:

1. охрану и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других

особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3. создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа направлена на решение следующих задач:

1. охрану и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального;

4. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми миром;

5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6. формирования общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;

8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

1. укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

2. целостное развитие ребенка как субъекта познания различных видов деятельности;

3. обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

4. развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению

- гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
5. развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
 6. пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
 7. органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
 8. приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
 9. приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Самостоятельная деятельность детей.
3. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей Программы

Рабочая программа соответствует следующим принципам:

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Принцип сотрудничества с семьей.
6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. *Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей. [ФГОС п. 1.4]*

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

В разработке рабочей программы учитывается характеристика возрастных особенностей развития детей 6-8 летнего возраста необходимая для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Возрастные особенности детей 6-8 лет

Возраст (6 – 8 лет) характеризуется как период существенных изменений в организме ребенка и является определенным этапом созревания организма. В этот период идет интенсивное развитие и совершенствование опорно-двигательной и сердечно-сосудистой систем организма, развитие мелких мышц, развитие и дифференцировка различных отделов центральной нервной системы.

Характерной особенностью данного возраста является так же развитие познавательных и мыслительных психических процессов: внимания, мышления, воображения, памяти, речи.

Внимание. Если на протяжении дошкольного детства преобладающим у ребенка является непроизвольное внимание, то к концу дошкольного возраста начинает развиваться произвольное внимание. Ребенок начинает его сознательно направлять и удерживать на определенных предметах и объектах.

Память. К концу дошкольного возраста происходит развитие произвольной зрительной и слуховой памяти. Память начинает играть ведущую роль в организации психических процессов.

Развитие мышления. К концу дошкольного возраста более высокого уровня достигает развитие наглядно-образного мышления и начинает развиваться логическое мышление, что способствует формированию способности ребенка выделять существенные свойства и признаки предметов окружающего мира, формированию способности сравнения, обобщения, классификации.

Развитие воображения. Идет развитие творческого воображения, этому способствуют различные игры, неожиданные ассоциации, яркость и конкретность представляемых образов и впечатлений.

В сфере развития речи к концу дошкольного возраста расширяется активный словарный запас и развивается способность использовать в активной речи различные сложнограмматические конструкции.

Психическое развитие и становление личности ребенка к концу

дошкольного возраста тесно связаны с развитием самосознания. У ребенка 6 – 8 летнего возраста формируется самооценка на основе осознания успешности своей деятельности, оценок сверстников, оценки педагога, одобрения взрослых и родителей. Ребенок становится способным осознавать себя и то положение, которое он в данное время занимает в семье, в детском коллективе сверстников.

Формируется рефлексия, т. е. осознание своего социального «я» и возникновение на этой основе внутренних позиций. В качестве важнейшего новообразования в развитии психической и личностной сферы ребенка 6 – 8 летнего возраста является соподчинение мотивов. Осознание мотива «я должен», «я смогу» постепенно начинает преобладать над мотивом «я хочу».

Осознание своего «я» и возникновение на этой основе внутренних позиций к концу дошкольного возраста порождает новые потребности и стремления. В результате игра, которая является главной ведущей деятельностью на протяжении дошкольного детства, к концу дошкольного возраста уже не может полностью удовлетворить ребенка. У него появляется потребность выйти за рамки своего детского образа жизни, занять доступное ему место в общественно-значимой деятельности, т.е. ребенок стремится к принятию новой социальной позиции – «позиции школьника», что является одним из важнейших итогов и особенностей личностного и психического развития детей 6 – 8 летнего возраста.

Успешность обучения во многом зависит от степени подготовленности ребенка к школе.

Готовность к школе включает несколько составляющих компонентов: прежде всего физическую готовность, которая определяется состоянием здоровья, зрелостью организма, его функциональных систем, т.к. школьное обучение содержит определенные умственные и физические нагрузки.

Что же включает в себя психологическая готовность к школьному обучению?

Психологическая готовность к школе включает в себя следующие компоненты:

- **личностная готовность** включает формирование у ребенка готовности к принятию новой социальной позиции – положение школьника, имеющего круг прав и обязанностей. Эта личностная готовность выражается в отношении ребенка к школе, к учебной деятельности, учителям, самому себе. Готовым к школьному обучению является ребенок, которого школа привлекает не внешней стороной, а возможностью получать новые знания. Личностная готовность также предполагает определенный уровень развития эмоциональной сферы. К началу школьного обучения у ребенка должна быть достигнута сравнительно хорошая эмоциональная устойчивость, на фоне которой возможно развитие и протекание учебной деятельности;
- **интеллектуальная готовность** предполагает наличие у ребенка кругозора, запаса конкретных знаний. Должно быть развито аналитическое мышление (умение выделить основные признаки, сходства и различия предметов, способность воспроизвести образец), произвольная память,

владение разговорной речью, развитие тонкой моторики руки и зрительно-двигательная координация.

– **социально-психологическая готовность** этот компонент готовности включает в себя формирование тех качеств, которые позволяют общаться с другими детьми, учителем. Ребенок должен уметь войти в детское общество, действовать совместно с другими, уметь подчиняться интересам и обычаям детской группы.

Индивидуальная характеристика контингента воспитанников

Посещают подготовительную группу 19 детей, что соответствует изменениям № 1 к СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 20.12.2010 № 164 «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы» СанПиН 22.4.1.3049-13.

Количественный состав воспитанников - 19 детей

Из них: мальчиков – 11, девочек – 8.

Списочный состав подготовительной группы:

1.	Булатов Кирилл
2.	Гайнуллина Милена
3.	Глущенко Артем
4.	Гуламов Азим
5.	Дорофеева Ирина
6.	Климаев Толик
7.	Колотова Мария
8.	Колпащиков Денис
9.	Коркин Вова
10.	Марков Егор
11.	Паличева Мария
12.	Рыбин Артем
13.	Садыкова Снежана
14.	Свериденко Алина
15.	Селенских Илья
16.	Цепилов Максим
17.	Чабина Лера
18.	Юсупова Амина
19.	Юрковец Артем

В связи с превышением количества детей – мальчиков, особое внимание будет уделено реализации принципа половозрастного воспитания детей в образовательном процессе.

В соответствии с анализом результатов освоения воспитанниками детского сада в 2017-2018 уч. году, особое внимание в 2018-2019 уч.году, необходимо обратить на:

В физическом развитии:

- продолжить работу по предупреждению и профилактике нарушений функций опорно-двигательного аппарата (плоскостопие);
умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
на умение элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослых в случае недомогания.

В речевом развитии:

обратить внимание на развитие звуковой культуры речи;

- развитие речевого творчества и инициативы;
знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

В познавательном развитии:

- на развитие познавательных действий, способность детей самостоятельно принимать решения;
создать условия для обогащения среды развития познания, (формирования познавательной активности);
на развитие представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях своего организма.

В социально-коммуникативном развитии:

- обратить внимание на становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
обратить внимание на то, что дети тяготеют к шаблонным игровым сюжетам и действиям; в игровой роли маловыразительны;
в играх с готовым содержанием упускают отдельные правила, возможности саморегуляции с позиции игровых правил снижены.

В художественно-эстетическом развитии:

- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
на развитие творческой активности и самостоятельности; склонности к интеграции видов деятельности.

Дети «группы риска»			
Семья, находящаяся в социально-опасном положении	Микро социально запущенные	Дети – сироты	Дети-инвалиды

нет	нет	Под опекой - 1	1 ребенок
-----	-----	----------------	-----------

Характеристики особенностей семей детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

Группа	Количество детей	Возраст
подготовительная	19	5-8 лет
Семьи		
Полная	16 семья	
Не полная	2 семьи	
Многодетная	3 семьи	
Воспитывающихся в приемных семьях	1 ребенок	
По количеству детей		
Первый	7 детей	
Второй	9 детей	
Третий	3 детей	
Уровень образования		
Высшее	4	
Среднее	7	
Средне-специальное	8	
По возрастному составу		
От 18-25 лет	1	
25-35 лет	7	
35-45 лет	11	
Старше 45 лет	нет	

Важное значение при определении содержательной основы Программы и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности учреждения имеют **национально-культурные, демографические, климатические условия**, в которых осуществляется образовательный процесс. **Климатические, природные, географические и экологические особенности условия:** Поселок Красный расположен в лесной полосе ГО Верхняя Пышма. Климат- умеренно-континентальный, с холодной зимой и теплым летом. Характерна резкая изменчивость погодных условий, хорошо выраженные сезоны года. Уральские горы, несмотря на их незначительную высоту, преграждают путь массам воздуха, поступающим с запада, из северной части России. Достаточно выгодное географическое положение (в том числе близость к региональному центру - 20 км. от г. Екатеринбурга).

Учитываются: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны природы Среднего Урала; длительность светового дня; погодные условия и др.

климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости; процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня;

в теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;

в совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;

в совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.

Демографические особенности.

Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования одновозрастных групп, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Состояние здоровья детского населения поселка:

общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе;

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

1) Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных сродную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствием.

Желание семей получать гарантии определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.

Национально-культурные и этнокультурные особенности.

Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное деко-ративно-прикладное искусство и др. через образовательные области «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»).

Содержание дошкольного образования в МАДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного поселка, края, природного, социально- го и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка; поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МАДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов ит.д.).

Население г. Верхняя Пышма многонациональное. В результате миграционных процессов в городе значительной выросло количество этнически русских, бывших граждан государств СНГ. Но при этом в детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей, также есть дети из татарских семей, азербайджанской и .

В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваша. С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В предметно-развивающей среде подготовительной группы, предусмотрено создание **тематических музеев**.

Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности

Возрастные и индивидуальные особенности детей 6-8 лет

Старший дошкольный возраст (6-8 лет).

1.2 Планируемые результаты освоения Программы

1. Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
2. Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам, со радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
3. Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
4. Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.
5. У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
6. Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и

личной гигиены.

7. Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

8. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт.

9. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. 10. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.3 Оценка результатов освоения Программы **Педагогическая диагностика**

Реализация рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). [ФГОС п. 3.2.3]

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Педагогическая диагностика преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание

мотивов его поступков видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

деятельностных умений ребенка;
интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
личностных особенностей ребенка;
поведенческих проявлений ребенка;
особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Оценка результатов детского развития проводится один раз в год (апрель-май).

В целях предотвращения переутомления воспитанников во время педагогической диагностики занятия не проводятся.

1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

* Часть, формируемая участниками образовательных отношений предназначена для учёта потребностей детей, родителей и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и природных условий. Наш поселок расположен в лесной полосе ГО Верхняя Пышма. Многие родители работают на предприятиях г. Верхняя Пышма и Екатеринбурга. Образовательная программа ориентирована на выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации с детьми (дошкольного возраста), потребностей детей, а также возможностей педагогического коллектива и специфику, и традиции дошкольной образовательной организации. Для детей младшего возраста обеспечивается адаптационный период с учётом времени поступления ребёнка в ДООУ.

Задачи, части формируемой участниками образовательных отношений поставлены на основе анализа анкетирования, изучения микро и макросреды, результатов педагогической диагностики, состояния психофизического развития воспитанников:

Становление личностных и индивидуальных особенностей ребенка, формирование нравственных общечеловеческих ценностей.

Развитие всех сторон речи детей.

Формирование любознательности, активности, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.

Обеспечивать развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам музыкальных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития

воспитанников.

Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям по вопросам воспитания, обучения и развития воспитанников).

Принципы с учётом части, формируемой участниками образовательных отношений,

отражены в следующих парциальных программах и технологиях:

1. Карпухина Н. А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада.
2. Толстикова О.В., О.В. Савельева «Мы живем на Урале»: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПЗ.
3. «Ладушки». «Праздник каждый день» - программа музыкального воспитания детей в детском саду. Каплунова И., Новоскольцева И. / СПб.: изд-во «Композитор», 2009*.
4. «Математика для детей 6-7 лет» - авторская парциальная образовательная программа «Математические ступеньки» Е.В. Колесникова. ООО «ТЦ Сфера», 2005
5. Я-Ты-Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников / Сост.: О.Л.Князева. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
6. Методические рекомендации по разработке учебных программ по предмету «Физическое развитие» и внедрение норм всероссийского физкультурно – спортивного комплекса для дошкольных образовательных учреждений О СО «ИРО». – 2013г.*
7. «Обученик грамоте детей 5-7 лет». Методическое пособие.- 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2018.- 96 с. Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. М36
8. Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по соц-но-ком-му развитию и социальному воспитанию/ под ред. Л.В. Коломийченко.- М.: ТЦ Сфера, 2018.- 320с. Парциальная образовательная программа.
9. И.А. Лыкова парциальная программа «Умные пальчики конструирование в детском саду».- М.: ИД «Цветной мир», 2017.- 200с..

2.Содержательный раздел.

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей с учетом содержания парциальных программ

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 6-8 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников

с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной работы направлено на:

усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности	Используемые программы, технологии, учебно-методические пособия	Дидактическое обеспечение
Игра как особое пространство развития ребенка 1. Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в	Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста / Н.В. Краснощекова. – Изд. 8-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2014. – 251 с. – (Школа развития). ISBN 978-5-222-22148-8 Артемова Л.В	Атрибуты к сюжетно-ролевым играм.

<p>реальной и воображаемой игровых ситуациях).</p> <p>2. Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.</p> <p>3. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.</p> <p>4. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.</p>	<p>Театрализованные игры дошкольников: Кн. для воспитателя дет. сада. — М.: Просвещение, 1991.— 127 с; ил. ISBN 5-09-001627-5 (эл)</p>	
<p>Дошкольник входит в мир социальных отношений</p> <p>1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.</p> <p>2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.</p> <p>3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.</p> <p>4. Развивать стремление к совместным играм,</p>	<p>Князева О. Л., Стеркина Р. Б. «Я, ты, мы» Учебно-методическое пособие по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста. — М.: Дрофа, ДиК, 1999. — 128 с. (Маленький человек и большой мир). ISBN 5-7107-2761-X («Дрофа») ISBN 5-8213-027-4 («ДиК»)</p> <p>Л.Л.ММосалова «Я и Мир» - конспекты по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.- Спб.:ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2015.-80 с. ISBN 978-5-89814-472-</p>	<p>Серии картин крупного формата: «Мы играем», «Детский сад», «Кем быть»</p> <p>Наглядный и демонстрационный материал по темам: «Мой дом», «Моя семья», «Наши права», «Эмоции», «Мой край» «Наша Родина»</p> <p>Сюжетные картинки, подборка художественных произведений.</p> <p>Дидактические, развивающие игры по темам: «Добрые поступки», «Наши права», «Наше настроение», «Семейное дерево», «Что такое хорошо, что такое плохо»</p> <p>Альбомы: «Моя</p>

<p>взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.</p> <p>5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.</p>	<p>2</p> <p>«Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» Н.В.Алешина</p> <p>«СНВ дошкольников/ Под ред. Н.В. Микляевой.-М.: ТЦ Сфера, 2013. -176 с.(Конструктор образовательной программы).</p> <p>Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по соц-но-ком-му развитию и социальному воспитанию/ под ред. Л.В. Коломийченко.- М.: ТЦ Сфера, 2018.- 320с. Парциальная образовательная программа.</p>	<p>родословная», «Семейные праздники», «Календарные праздники», «Правила поведения», «Мы и другие» «Народы мира», «В мире эмоций» и др.</p> <p>Пиктограммы «Эмоции человека» Иллюстрации об Армии. Наглядный материал, настольные – игры классификации, демонстрационный материал.</p>
<p>Развиваем ценностное отношение к труду</p> <p>1. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.</p> <p>2. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.</p> <p>3. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы</p>	<p>Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2004. – 143 с. ISBN: 5-691-01034-4</p> <p>И.А. Лыкова парциальная программа «Умные пальчики конструирование в детском саду».- М.: ИД «Цветной мир», 2017.- 200с..</p> <p>Л.В. Куцакова</p>	<p>Оборудование для трудовой деятельности детей, уходу за комнатными растениями</p> <p>Наглядный, демонстрационный, дидактический материал «Труд взрослых», «Профессии людей»</p> <p>Подборка художественных произведений о труде людей разных</p>

<p>хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).</p> <p>4. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.</p>	<p>«Конструирование и художественный труд в детском саду».</p> <p>Программа и конспекты занятий.- М.: ТЦ Сфера, 2005.- 240 с.- (Программа развития).</p>	<p>профессий.</p> <p>Тематические, сюжетные картинки.</p>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p> <p>1. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.</p> <p>2. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.</p> <p>3. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p>	<p>Авдеева, Н.Н., Князева, Н.Л., Стёркина, Р.Б.</p> <p>Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2013. – 144 с. ISBN 978-5-89814-121-9</p> <p>Программа «Светофор» Т.И.Данилова</p> <p>«Формирование основ безопасности» К.Ю.Белая</p> <p>Азбука «АУ!» Жукова, Трушина, Федорова.</p>	<p>Наглядный материал, настольные – игры классификации, книги - альбомы, игрушки- символы.</p> <p>Демонстрацион-ный материал: «Правила и безопасность дорожного движения для дошкольников (комплект сюжетных картинок); «Чтобы не было пожара», ОБЖ опасные предметы и явления и др.</p>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Я-Ты-Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников

/ Сост.: О.Л.Князева. М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Задачи:

1. Помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения и понять, что он как и любой человек, уникален и неповторим.
2. Учить детей осознанно воспринимать свои эмоции, чувства и переживания, а также понимать эмоциональное состояние других людей.
3. Обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- НОД;
- игровые ситуации;
- дидактические игры;
- театрализованные игры;
- ситуации добрых дел;
- обсуждение детского опыта;
- чтение художественной литературы;
- ознакомление с правилами культурного поведения.

Результаты образовательной деятельности

- Ребенок имеет представления о своем внешнем виде, умеет изменять свою внешность в соответствии с воображаемым образом.
- Ребенок имеет свои вкусы и предпочтения; имеет представление о том, что вкусы, мнения и предпочтения бывают разными.
- Ребенок знаком с основными эмоциональными состояниями и их внешними проявлениями.
- Понимает причины возникновения разных настроений, умеет справляться со своими страхами.

Имеет представления о дружбе, качествах, которыми должен обладать друг

Понимает некоторые причины возникновения ссоры, спора; знает простые способы выхода из конфликта.

2. Толстикова О.В. , О.В. Савельева «Мы живем на Урале»: учебно-методическое пособие с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013 г.

Задачи воспитания и обучения:

Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.

Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.

Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.

Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых

замыслов, придумыванию игровых событий.

Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.

Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.

Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении.

Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками, любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании.

Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.

Развивать интерес к родному городу (селу).

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

- ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых;
- ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре;
- ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым;
- ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний;
- ребенок проявляет интерес к игровому общению;
- ребенок вступает в ролевой диалог;
- ребенок выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю;
- ребенок сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий;
- ребенок понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания;
- ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей;
- ребенок бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых;
- ребенок охотно включается в совместный труд со взрослым или сверстниками,

стремится к выполнению трудовых обязанностей;

- ребенок выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире;
- ребенок проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье.

Решение образовательных задач предусматривает:

- предъявление образцов эстетически ценного поведения по отношению к окружающим;
- актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу;
- разъяснение детям значимости труда для человека;
- поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым;
- право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений;
- обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь;
- использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- имитационно-образные игры;
- режиссерские игры;
- сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;
- игровые ситуации;
- хороводные народные игры;
- дидактические игры;
- игры с бытовыми предметами;
- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;
- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);
- проблемная ситуация,
- ряжение, театрализованная игра;
- игры с предметами и дидактическими игрушками;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- загадки;
- создание коллекций;
- ситуации добрых дел;

- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;
- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
- описательный рассказ;
- обсуждение детского опыта;
- ролевые диалоги;
- чтение художественной литературы;
- беседа о семье, о семейных событиях;
- ознакомление с правилами культурного поведения;
- целевые прогулки по улицам родного города (села);
- разучивание стихов и песен о городе (селе).

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной работы направлено на:

развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной деятельности	Используемые программы, технологии, учебно-методические пособия	Дидактическое обеспечение
<p>1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.</p> <p>2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета,</p>	<p>Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов/. Авт.-сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе; Худ. И.Н. Ржевцева. – СПб.: Издательство «Детство-пресс», 2010. – 176 с.: Ил. ISBN 5-89814-018-2</p>	<p>Серии картин крупного формата: «Дикие животные», «Домашние животные», «Звучащее слово»</p> <p>Демонстрационный материал по темам: посуда, электроприборы,</p>

<p>сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.</p>	<p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 6-7 лет: Методическое пособие к рабочей тетради.- М.:ТЦ Сфера, 2006. – 80 с. ISBN: 5-89144-133-0</p>	<p>головные уборы, транспорт, ягоды и фрукты, животные жарких стран, дикие и домашние животные, деревья, грибы, цветы, космос и др.</p>
<p>3.Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.</p>	<p>Колесникова Е.В. Рабочая тетрадь «Я считаю до двадцати»- М.:ТЦ Сфера, 2016-64 с. ISBN 978-5-9949-1027-6</p>	<p>Репродукции картин по программе «Детство».</p>
<p>4.Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).</p>	<p>Колесникова Е.В. «Демонстрационный материал» математика для детей 6-7 лет. «Учебно-методическое пособие к дем-му материалу по математике для детей 6-7 лет ООО «ТЦ Сфера», 2006, ISBN 978-5-9949-0161-8</p>	<p>Материал для детского экспериментирования.</p>
<p>5.Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.</p>	<p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду:</p>	<p>Микроскоп, лупы, глобусы, географические карты страны, края.</p>
<p>6.Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.</p>	<p>Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 240 с. – (Программа развития). ISBN 978-5-89144-859-9</p>	<p>Муляжи овощей, фруктов, грибов.</p>
<p>7.Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.</p>	<p>Кондратьева Н.Н. «Мы». Программа экологического образования детей. – СПб.: Издательство «Детство-Пресс», 2006. – 240с. ISBN: 5-89814-057-3</p>	<p>Счётный материал Демонстрационный материал для решения логических задач, для составления и решения арифметических задач.</p>
<p>8.Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.</p>	<p>Николаева С.Н. Приобщение дошкольников к природе</p>	<p>Пособия по обучению ориентировке в пространстве. Набор картинок с изображением предметов разной формы, цвета и</p>
<p>9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира</p> <p>Реализация принципа развивающего обучения определяют главной целью всего воспитательно-образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие его познавательных и художественных способностей. Для развития познавательных</p>		

<p>способностей огромное значение приобретает педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности в познании окружающего мира.</p>	<p>в детском саду и дома. – М.: Мозаика-Синтез, 2013. – 120 с.: цв. вкл. ISBN 978-5-4315-0175-3</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 6-7 лет. подготовительная группа. - СПб.: Издательство «Детство-пресс», 2010. – 16 с., 17 цв. ил. (Библиотека программы «Детство»). ISBN 5-89814-344-0</p> <p>О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты.»– СПб.: ООО «Издательство "ДЕТСТВО_ПРЕСС»», 2016. – 176 с., (Из опыта работы по программе «Детство»). ISBN 978-5-906-750-03-7</p> <p>Кравченко И.В., Долгова Т.Л.</p> <p>«Прогулки в детском саду. Подготовительная группа»: Методическое пособие/Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Понаморевой.-М.:ТЦ Сфера, 2013 – 176 с. ISBN 978-5-89144-999-2</p> <p>«Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа»/авт.-сост. Т.Г. Кобазева, И.А.</p>	<p>величины.</p> <p>Наборы: Блоки Дьенеша, палочки Кюизенера и демонстрационный материал для работы с ними.</p> <p>Строительные наборы, конструкторы.</p> <p>Природный и бросовый материал.</p>
---	--	---

	<p>Холодова, Г.С. Александрова.- Изд.2-е.- Волгоград:Учитель, 2013.-330с.ISBN 978-5- 7057-3192-3</p> <p>«Методические рекоиндации по организации и прведению прогулки детей 3-7 лет» Л.А.Уланова, С.О. Иордан.</p>	
--	--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Толстикова О.В. , О.В. Савельева «Мы живем на Урале»: учебно-методическое пособие с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.

Задачи воспитания и обучения с детьми старшего дошкольного возраста:

Расширить представления ребенка о семье, значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, освязи поколений семьи.

Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села), края.

Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, независимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.

Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города (села), к достопримечательностям родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), села, Урала.

Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности).

Решение образовательных задач предусматривает:

предоставление возможности для проявления творчества при создании обстановки для разных видов игры, обыгрывания сюжетов: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля; обеспечение возможности ребенку осознать себя членом детского сообщества

(«мы», «наша группа», «наш детский сад»), усвоить правила, установленные самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ, праве на обособление в игре, выбор партнера, в праве на собственность, необратимости закона дарения;

обсуждение с ребенком особенностей поведения, характерных для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и др.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и др.);

поддержку уверенности ребенка в себе, потребности в признании окружающими людьми и в проявлении самостоятельности;

помощь ребенку в анализе и адекватной оценке своих возможностей, возможностей других детей в различных видах деятельности, общении;

поддержку собственной созидательной активности ребенка, его способности самостоятельно решать актуальные проблемы из задачи развития.

использование различных видов игр:

интерактивные (включают обмен действиями между участниками, установление невербальных контактов, направлены на психотехнические изменения состояния группы и каждого ее участника, получение обратной связи);

ритмические (связаны с ритмичным проговариванием слов и выполнением движений в заданном ритме, а также свосприятием и передачей ритма);

коммуникативные (включают обмен высказываниями, установление вербальных контактов); ситуативно-ролевые (направлены на разыгрывание детьми коммуникативных ситуаций в ролях), творческие (подразумевают самостоятельное развитие детьми игровых действий в рамках заданной, задуманной темы); игры-инсценировки (включают проигрывание детьми проблемной ситуации); игры-дискуссии (совместное обсуждение проблемы в игровой ситуации); дидактические игры краеведческого содержания;

обучающие ситуации, направленные на формирование у детей умения говорить о себе в ситуациях знакомства; выражать свои желания, интересы, предпочтения; делать свой выбор, вербализовывать свое мнение, ориентируясь на собственные потребности и желания других детей;

включение ребенка в реальные трудовые связи в условиях детского сада, семьи;

использование проектной деятельности, проблемных ситуаций и поисковых вопросов, стимулирующих у ребенка проявление любознательности, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с значением символов (знаков) в городской среде.

в ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечение развития умения ребенка отражать представления о многообразии этнического состава населения малой родины, родного края, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, рассказах, сюжетных играх, играх-драматизациях и т.п.;

организацию самостоятельного анализа, сравнения предметов быта, утвари, украшений, орудий труда прошлого и настоящего;

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

ребенок проявляет интерес к городу, краю в котором живет, знает некоторые сведения о их достопримечательностях, событиях городской жизни; ребенок проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к событиям настоящего и прошлого, к жизни людей в родном крае и многообразию народов Урала. Задает вопросы о прошлом и настоящем в жизни людей, об истории города, края, о творчестве народных ремесленников, создании предметов, техники, средств связи, рассуждает и высказывает свое мнение;

ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, знакомству с культурами различных этносов, населяющих наш край; ребенок проявляет начала социальной активности: охотно участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города, достижениям горожан;

ребенок стремится налаживать бесконфликтные отношения с детьми других этносов, с желанием участвует в разных видах деятельности с ними;

ребенок положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей;

ребенок активен в стремлении к познанию разных видов трудовой деятельности взрослых и отращиванию своих представлений

в изобразительной и игровой деятельности, сюжетно-ролевых играх;

использует представления о трудовых процессах взрослых для организации собственной трудовой деятельности;

с удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по этнической проблематике;

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

-сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования,

театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка;

-реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые

ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов;

-личностное и познавательное **общение** с ребенком на социально-нравственные темы;

-сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и т.п.);

-сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания;

- этические **беседы** о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае;

-целевые прогулки, экскурсии по городу (селу), наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями;

-игры-путешествия по родному краю, городу(селу);

- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного

искусства;

-**чтение** художественной литературы, **рассматривание** картин, иллюстраций, видеоматериалов, **рисование** на социальные темы (семья, город, трудлюдей);

-**знакомство с элементами национальной культуры** народов Урала:

национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы; беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города, родного края;

-ознакомление с гербом Свердловской области, родного города; с внешними особенностями **представителей своего и других народов**, национальной одеждой, традициями;

-сказки, игрушки, игры разных народов Урала, народные промыслы;

-составление герба своей семьи;

-участие в социальных акциях;

-выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Знаменитые люди Урала» и др.;

-рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае;

- **рассматривание** предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла») и применение их как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами;

-детские **мини-мастерские, студии** для продуктивной, досуговой деятельности;

-использование малых форм фольклора;

-детско-взрослые проекты «Путешествие по реке времени»;

-совместное создание макетов «Город моей мечты», «Уральское подворье», «Уральский колодец», «Самая красивая улица» и др.;

-составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край»,

«Путешествие по просторам Урала», «Все флаги будут в гостик

-социальные акции «День рождения города» «Наши пожелания детям всей земли», «Чествование ветеранов»,

«День победы в нашем городе» и т.п.;

-рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т.п.;

-проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города (села), составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу (селу); коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;

-рассказывание истории, легенды, мифа, связанных с прошлым родного города (села), названиями улиц, площадей;

-изучение энциклопедий;

-совместная деятельность с ребенком с картами и схемами;

-собираение, пополнение мини коллекций региональной направленности с самостоятельной группировкой объектов, с составлением сюжетных,

описательных рассказов об объектах коллекции (рольэкскурсовода).

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной работы направлено на:

владение речью как средством общения и культуры;
 обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
 развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
 знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
 формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности	Используемые программы, технологии, учебно-методические пособия	Дидактическое обеспечение
<p>1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.</p> <p>2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.</p> <p>3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.</p> <p>4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.</p> <p>5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.</p> <p>6. Развивать умение чистого</p>	<p>Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Развитие диалогического общения: Методическое пособие для воспитателей. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-синтез, 2005. – 128 с. ISBN 5-86775-098-1</p> <p>Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. - М.: Сфера, 2002.</p> <p>Затулина Г.Я. «Развитие речи дошкольников. Подготовительная группа». Методическое пособие. - М: Центр педагогического образования, 2015.-144с. SBN 978-5-91382-139-3</p> <p>«Подготовка старших дошкольников к</p>	<p>Наборы картин, хрестоматии, дидактические игры, наглядно - дидактический материал, предметные, сюжетные картинки</p> <p>Подборка художественных произведений по возрасту, иллюстрации к произведениям.</p> <p>Картотеки артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа.</p>

<p>произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.</p> <p>7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.</p> <p>8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.</p>	<p>обучению грамоте».</p> <p>Учебно-методическое пособие.- М,: Центр педагогического образования, 2016.- 64с.</p> <p>Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада.- Воронеж: ООО «Учитель», 2013-288с. ISBN 978-5-905311-73-4</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи детей 5- 7 в детском саду». «Мозаика-Синтез» 2014 г.</p> <p>Т.А.Фалькович, Л.П.Барылкина «Развитие речи, подготовка к освоению письма».- М.: ВАКО, 2007</p> <p>Словарная работа игры в стихах для дошкольников. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013 г. – 64 с. (Кабинет логопеда). ISBN 978-5-89814-587-3</p>	
---	--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
1. Реализуется дополнительная программа «Книга-источник знаний» - смотри приложение №1

Содержание образовательной деятельности

Воспитание

На этом возрастном этапе продолжается работа по обогащению, уточнению и активизации словаря. Большое внимание уделяют развитию умения обобщать, сравнивая, противопоставлять. В словарь детей вводятся слова, обозначающие

материал, из которого сделан предмет (дерево, металл, пластмасса, стекло), широко используются загадки и описания предметов (их свойств, качеств, действий). Большое место занимает работа над смысловыми сторонами слова, расширением запаса синонимов и антонимов, формированием умения употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации.

Работа с синонимами способствует осознанию ребенком возможности подбирать разные слова со сходным значением, формирует умение использовать их в речи. Подбирая слова, близкие по смыслу к указанному словосочетанию (веселый мальчик, радостный), к определенной ситуации (на дне рождения веселятся, радуются), к изолированному слову (смелый — храбрый), дети учатся точно в зависимости от контекста употреблять слова. Составляя предложения со словами синонимического ряда, обозначающими нарастание действий (шепчет, говорит, кричит), ребенок осознает оттенки значений глаголов

В подготовительной группе дети учатся различать значение слов, отражающих характер движения (бежать — мчаться, пришел — приплелся) или значения прилагательных оценочного характера (умный — рассудительный, старый — дряхлый, робкий — трусливый)

Важное место занимает работа над антонимами, в процессе которой дети учатся сопоставлять предметы и явления по временным и пространственным отношениям, по величине, числу, весу, качеству. Они выполняют задания на подбор слов, противоположных по смыслу к словосочетаниям (старый дом — новый, старый человек — молодой), к изолированным словам (легкий — тяжелый) или на придумывание концовки к предложениям (Один теряет, другой... находит).

От отдельных упражнений на подбор синонимов, антонимов, многозначных слов дети переходят к составлению связных высказываний, используя все названные характеристики предмета, явления, персонажа.

Формирование грамматического строя речи

Старших дошкольников продолжают обучать тем грамматическим формам, усвоение которых вызывает трудности: согласованию прилагательных и существительных (особенно среднего рода), образованию трудных форм глагола в повелительном наклонении.

Развивают умения из ряда слов выбирать словообразовательные пары (слова, которые имеют общую часть): учит, книга, ручка, учитель; рассказ интересный, рассказывать, образовывать слово по образцу: весело — веселый, быстро ... (быстрый), громко ... (громкий).

Проводятся упражнения на подбор родственных слов, например, со словом — желтый.: в саду растут (желтые) цветы. Трава осенью начинает... (желтеть). Листья на деревьях... (желтеют).

Задачи речевой работы научить образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значениях слов (береза — березка — берёзонька; книга —

книжка — книжонка), формировать умение различать смысловые окончания глаголов (бежал - забежал — подбежал) и прилагательных (умный — умнейший, плохой — плохонький, полный — половатый), точно и умственно использовать эти слова в высказываниях разного типа, догадываться о значении незнакомого слова (Почему шапку называют ушанкой?).

Особое внимание уделяется синтаксической стороне речи — построению не только простых распространенных, но и сложных предложений разных типов. Для этого проводятся упражнения на распространение и дополнение предложения.

Составление коллективного письма в «ситуации письменной речи» (ребенок диктует - взрослый записывает) помогает совершенствованию синтаксической структуры предложения.

Формирование синтаксической стороны речи необходимо для развития связной речи, так как ее основа — разнообразные синтаксические конструкции

4. Развитие связной речи

При пересказе литературных произведений (скажи, рассказы) ребенок учится связно, последовательно и выразительно передавать текст без помощи взрослого, использовать интонационные средства выразительности в диалогах и для характеристики персонажей.

Умение самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины предполагает отображение места и времени действия, придумывание предшествовавших и последующих событий.

Составление рассказа по сериям сюжетных картин формирует у детей умение развивать сюжетную линию, придумывать к рассказу название, соответствующее его содержанию, соединять отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст.

В подготовительной группе дети придумывают рассказы и сказки об игрушках, дают их описание и характеристику, соблюдая требования к композиции и выразительности речи.

Детей учат сочинять рассказы темы из их личного опыта как описательные и повествовательные, так и контаминированные (смешанные).

В процессе работы у дошкольников формируют элементарные представления о структуре повествовательного текста и учение использовать средства связи, обеспечивающие его целостность. Необходимо научить ребенка осмысливать тему высказывания, строить различные зачины повествования, развивать сюжет в логической последовательности и завершать его. Для закрепления представлений о структуре рассказа можно использовать модель — круг, разделенный на три части - зеленую (начало), красную (середина) и синюю (конец), по которой дети будут самостоятельно составлять текст. При этом особое внимание необходимо уделять формированию у ребенка навыков контроля за собственной речью путем ее прослушивания в магнитофонной

записи.

5. Развитие коммуникативных умений

Старший дошкольник должен легко входить в контакт с детьми и педагогом, быть активным и доброжелательным в общении; слушать и понимать речь собеседника, в общении проявлять уважение к взрослому.

Необходимым условием развития коммуникативных умений являются общение с учетом ситуации, ориентировка на собеседника. Ребенок может поддержать тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, ответить на вопросы.

Важно научить детей адекватно использовать невербальные средства общения (жесты, мимику), регулировать темп речи и силу голоса, использовать разнообразные интонации.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми: НОД

словесные, речевые игры;
диалоги;
сочинение загадок.

Планируемый результат:

- речь ребенка интонационно выразительна;
- речь ребенка богата разнообразными грамматическими формами и конструкциями;
- ребенок употребляет образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы; наиболее подходящие по смыслу слов при обозначении предметов, действий, качеств;
- ребенок способен строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказываний).

2. Толстикова О.В. , О.В. Савельева «Мы живем на Урале»: учебно-методическое пособие с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГА- ОУ ДПО СО «ИРО». – 2013 г.

Задачи воспитания и обучения с детьми старшего дошкольного возраста:

Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.

Обогатить представления ребенка об особенностях речевой культуры народов, проживающих на Урале.

Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность

родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

Решение образовательных задач предусматривает:

поддержку зарождения в недрах диалогического общения новой формы речи - монолога, возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, возросшими знаниями об окружающем;

поддержку интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого;

организацию упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, шуток-чистоговорков, скороговорок, поговорок уральских народов;

организацию упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией;

знакомство детей с окружающей графикой – вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках и др.;

организацию инсценировки и изображения на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью;

ежедневное чтение книг, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду;

организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах активной прожитости (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях);

организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками.

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

ребенок понимает значение эмоциональной окраски слова, его значения в процессе общения, а также то, как влияют отрицательные эмоции, речевые высказывания на состояние самого человека и других людей;

ребенок владеет основными нормами регулирующих устную речь;

ребенок употребляет образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы; наиболее подходящие по смыслу слов при обозначении предметов, действий, качеств;

ребенок понимает образные выражения в загадках, пословицах, поговорках народов Урала;

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);

словесные, речевые игры;

диалоги;

расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы;

речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п.

игры с рифмой;

сочинение загадок;

рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям;

создание аудиокниги

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной работы направлено на:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;

восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи образовательной деятельности	Используемые программы, технологии, учебно-методические пособия	Дидактическое обеспечение
<p>Изобразительное искусство</p> <p>1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.</p> <p>2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.</p> <p>3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с</p>	<p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» М., 1991</p> <p>Казакова Т.Г. "Развивайте у дошкольников творчество" (конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателя детского сада. - М.: Просвещение, 1985. - 192с.</p> <p>Лыкова И.А. "Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические</p>	<p>Тематические, сюжетные картинки, дидактические игры</p> <p>Иллюстративный материал для детского изобразительного творчества.</p> <p>Набор картин, демонстрационный материал: детям об искусстве, декоративное рисование в детском саду, лепка в детском саду, русское народное декоративно-прикладное</p>

<p>собственным опытом.</p> <p>4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.</p>	<p>рекомендации.</p> <p>Подготовительная группа " – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2010. – 208 с., перераб. и доп. ISBN 978-5-9715-0165-7</p> <p>В.Н.Волчкова,Н.В.Степанова «Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада. ИЗО»-Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2006-95 с.</p> <p>ISBN 5-98225-016-3</p>	<p>искусство в детском саду, аппликация в детском саду, иллюстрации с изображением деревьев, животных, людей, транспорта, зданий, предметов народного искусства.</p>
<p>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</p> <p>1. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.</p> <p>2. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.</p> <p>3. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.</p> <p>4. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.</p>	<p>О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста» ООО «Издательство «Детсво-Пресс», 2016</p>	

<p>Художественная литература</p> <p>1. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).</p> <p>2. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.</p> <p>3. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.</p> <p>4. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы короткие описательные загадки, участвовать в</p>	<p>Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. - М.: Сфера, 2002.</p> <p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 2-е изд., дополн. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2015. – 288 с. (Развиваем речь). ISBN 978-5-9949-1061-0</p> <p>Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада. - Воронеж: ООО «Учитель», 2013-288с. ISBN 978-5-905311-73-4</p>	<p>Портреты русских и советских писателей.</p> <p>Тематический подбор произведений литературы и фольклора: о больших и маленьких, забавы и шутки, о братьях наших меньших, о природе, знакомимся со сказкой.</p> <p>Фланелеграф к русским народным сказкам: «Колобок», «Репка», «Теремок», «Заюшкина избушка» и др.</p> <p>Иллюстрации к темам: времена года, домашние животные, птицы, насекомые, цветы.</p> <p>Иллюстрации к сказкам</p> <p>Шапочки, маски, ширмы, куклы для театрализованной деятельности</p>
---	---	--

<p>литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.</p> <p>5. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.</p>		
<p>Музыка</p> <p>1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.</p> <p>2. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.</p> <p>3. Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.</p> <p>4. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.</p> <p>5. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.</p> <p>6. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.</p> <p>7. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.</p>	<p>И.Каплунова, И. Новоселова Программа музыкального воспитания дошкольного возраста (средняя группа). – С.-Пб изд-во «Композитор», 2000.</p> <p>И.Каплунова, И. Новоселова Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. – СПб.: Издательство «Композитор», 2000.</p>	<p>Журнал «Музыкальный руководитель»</p> <p>Музыкальные инструменты: трещотки, колокольчики, ложки, бубны, металлофон, маракасы.</p> <p>Шумовые инструменты: шумелки, гремелки, свистелки.</p> <p>Произведения для слушания.</p> <p>Магнитофон.</p>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Толстикова О.В., О.В. Савельева «Мы живем на Урале»: учебно-методическое пособие с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013 г.

Задачи воспитания и обучения с детьми старшего дошкольного возраста:

1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, на Урале, о достопримечательностях родного города, уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

2. Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов, позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.

3. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам, обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

4. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.

5. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.

6. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

Решение образовательных задач предусматривает:

- опору на принципы отбора произведений искусства:

ценностный принцип, заключающийся в раскрытии общечеловеческих ценностей специфическим для каждого искусства способом, в понимании значимости мира природы, людей, предметов, передаваемого в произведениях, для ребенка; определяющий отбор произведений искусства, содержащих всеобщую эстетическую ценность, и ориентирующем развитие

эстетических эмоций как самооценности личности ребенка;

- принцип эмоциональной насыщенности, определяющий яркую образность и выразительность знаков и символов искусства в предлагаемых живописных, музыкальных, литературных произведениях, отображающих палитру чувств, вызывающих различные эмоциональные переживания;

- принцип региональности обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит уральской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Урала, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность;

- принцип активности, обуславливающий проявление ярких эстетических эмоций в процессе восприятия произведений искусства, и ставящий ребенка в активную позицию познания;

- принцип многомерности, определяющий содержательность взаимодействия видов искусств на основе ценностного единства, заключенных в литературных, живописных и музыкальных произведениях, и позволяющий осуществлять разнообразные виды творческой деятельности, предполагающие;

- обсуждение с ребенком общего и отличного в сказках, стихах, песнях разных народов Урала;

- реализацию потребностей и способностей ребенка в художественно-литературной деятельности;

- привлечение ребенка к обсуждению прочитанного;

- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания;

- чтение с продолжением, что позволит ребенку встречаться со знакомыми героями, вспоминать, прогнозировать, досочинять происходящие с ними события;

- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками;

- участие ребенка в создании предметов на основе народных традиций;

- демонстрацию ребенку и обсуждение с ним мелкой пластики, народной игрушки;

- поощрение ребенка в воплощении своих представлений, переживаний, чувств, мыслей в художественной форме; поддержку личностного творческого начала;

- побуждение ребенка делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

- поощрение стремления ребенка сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

- знакомство ребенка с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами Урала, с первобытным искусством на Урале; древнейшим искусством уральских пещер;

- организацию участия ребенка в создании тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям (фризы, панно, коллажи, панорамы,

диорамы)

-использование современного оборудования (лекала, трафареты, степлеры и т.п.) и разных материалов (естественные – дерево, камень, и др., и искусственные – различная упаковка, бижутерия, пленки, галантерея и др.) для воплощения творческого замысла в изобразительно-конструктивной деятельности;

поощрение выразительного воплощения ребенком народной музыки в движениях на основе слышания в музыке не только ее общего настроения, но и темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы;

поощрение индивидуальных творческих проявлений ребенка в работе над музыкально-двигательными сюжетными этюдами;

акцентирование внимания детей на основной идее произведения, на выразительности и красоте языка сказок народов Урала, сказов П.П.Бажова.

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

ребенок проявляет интерес к произведениям поэтического и музыкального фольклора, декоративно-прикладного искусства Урала, художественных произведений уральских авторов для детей;

ребенок способен ритмично и выразительно двигаться в русских народных танцах, хороводах, проявляя творчество, самостоятельность, может передать музыкально-игровой образ, способен организовывать русские народные музыкальные игры;

ребенок способен импровизировать и выбирать средства для самовыражения, включаться в различные формы (в хороводах, играх, календарно-обрядовых, народных праздниках) коллективного музыкального творчества, связанного с жизнью уральского региона;

ребенок проявляет чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.);

ребенок проявляет чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края;

ребенок проявляет интерес к художественно-эстетической стороне жизни человека на Урале в прошлом и настоящем;

ребенок воссоздает в собственной изобразительно-творческой деятельности сюжетов произведений уральских писателей, народных сказок, сказов;

ребенок самостоятельно применяет изобразительные умения и изобразительные средства для передачи колорита изделий уральских мастеров на основе материалов и техник художественно-изобразительной деятельности, традиционных для Среднего Урала.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов Урала);

праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные

развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок;

сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;

игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов;

музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры;

музыкально-творческие игры импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах;

танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;

чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий;

хороводы, народные танцы;

самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках;

чтение сказок народов Урала, сказов П.П.Бажова;

разучивание малых фольклорных форм.

2.1.6. Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной работы направлено на:

приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). [«Детство» стр. 135]

Задачи образовательной деятельности	Используемые программы, технологии, учебно-методические пособия	Дидактическое обеспечение
1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники	Агаджанова С.Н. Как не болеть в детском саду. -	Физкультурное оборудование в группах.

<p>общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.</p> <p>2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.</p> <p>3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.</p> <p>4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).</p>	<p>СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2009 г. – 144 с. ISBN 978-5-89814-482-1</p> <p>Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка. – Линка – Пресс, 1993 ISBN 5-7193-0002-3 (эл)</p> <p>Глазырина Л.Д. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста: пособие для педагогов дошкольных учреждений/ Л.Д. Глазырина, В.А. Овсянкин. – М.: Гуманитар. изд. центр Владос, 2005. – 175 с.: ил. ISBN 5-691-00186-8</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 112 с. ISBN 978-5-4315-0462-4</p>	<p>Физкультурное оборудовани на спортивной площадке.</p> <p>Атрибуты к подвижным играм.</p> <p>Планы коррекционно-оздоровительной работы</p> <p>Подбор физических упражнений для формирования правильной осанки, профилактики плоскостопия.</p> <p>Комплексы дыхательной гимнастики.</p> <p>Дидактические игры на формирование у детей представлений о здоровом образе жизни: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Можно и нельзя», «Витаминная еда», «Съедобное – несъедобное» и др.</p> <p>Карточки и альбомы, демонстрирующие правила здорового образа жизни: «Режим дня», «Полезные</p>
--	---	--

		и вредные привычки», «Как стать Неболейкой» и др. Атласы «Мой организм», «Расту здоровым» и др.
--	--	---

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

1. Внедрение ГТО на основе методических рекомендаций по разработке учебных программ по предмету «Физическое развитие» и внедрение норм всероссийского физкультурно – спортивного комплекса для дошкольных образовательных учреждений и Положения о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО) утвержденным постановлением правительства Российской Федерации от 11 июня 2014 г. № 540.

2. Толстикова О.В. , О.В. Савельева «Мы живем на Урале»: учебно-методическое пособие с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГА- ОУ ДПО СО «ИРО». – 2013 г.

3. Дополнительна программа инструктора по физической культуре (смотри приложение к рабочей программе инструктора физической культуры).

Задачи воспитания и обучения детей

Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.

Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.

Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.

Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условиях.

Решение образовательных задач предусматривает:

учет интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности; формирование подгрупп детей на основе состояния их здоровья и темпов физического развития, их функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями;

варьирование нагрузки и содержания занятий в соответствии с

индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях, различные исходные положения - сидя, стоя, лежа и т.п.);

создание условий для проявления детьми здоровьесберегающей компетентности, инициирование самостоятельности и активности детей в здоровьесберегающем поведении;

обсуждение правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми;

показ приемов оказания элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания;

ознакомление с правилами обращения за помощью в опасных ситуациях, номер телефона вызова экстренной помощи;

использование авторских и народных (традиционных) детских игр, приуроченных к разным временам года; организацию участия детей в празднично-игровых забавах, играх, спортивных игровых соревнованиях;

расширение репертуара традиционных игр, развивающих не только ловкость, быстроту реакции, но и систему взаимодействия играющих, понимание ситуации, смекалку;

стимулирование ребенка к самовыражению и импровизации;

использование выразительно - отобразительных средств, с помощью которых можно передать характер движений, отношение к самому себе и к миру - плавные, сильные, охранительные, точные, согласованные и т.п.;

включение проектировочных и регулирующих действий, проектирования последовательности в выполнении замысла;

включение движения, создающего художественный, выразительный образ в пластике, подвижных играх и т.п.;

включение регулятивных движений обеспечивающих смену активных движений и отдыха, двигательной активности, способов саморегуляции (смена настроений через образы, игру, изменение движений в пространстве - бег, ходьба, лазание, метание и т.п.); корректирующих движений - состояния организма, тела, положения, осанку (арттерапия, изменение характера действий, составляющих основной вид движения, метание, прыжки и т.п.) и т.д.;

релаксирующих - расслабляющих (медитация, дыхание, ароматерапия, хромотерапия), восстанавливающих движений - физические упражнения (силовые - метание, перетягивание и т.п., скоростные - бег, ходьба и т.п., ориентировочные - лазание, подлезание, прыжки и т.п.);

обеспечение связи характера движений, конкретной жизненной ситуации и состояния своего здоровья ребенка;

обсуждение правил безопасной организации двигательной активности;

упражнения, подвижные игры народов Урала, использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельностью;

обсуждение с ребенком опасности вредных привычек, ситуаций, угрожающих жизни и здоровью человека;

постоянное привлечение внимания ребенка к разнообразным сложным физическим упражнениям как особому объекту познания;

-интеграцию организационных форм двигательной деятельности детей: метод диалога, дидактические и подвижные игры, игровые задания, народные игры, среда двигательной активности.

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности:

самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа, стремится к неповторимости, индивидуальности в своих движениях;

ребенок способен придумывать композицию образно-пластического этюда по заданному сюжету, внося в нее (импровизационно) собственные детали и оригинальные «штрихи» воплощения образа;

ребенок использует в самостоятельной деятельности, организует совместно с детьми разнообразные по содержанию подвижные игры народов Урала, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений;

ребенок с удовольствием делится своими знаниями об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала;

Среднего Урала;

ребенок владеет основами безопасного поведения: знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; различает некоторые съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными; соблюдает правила дорожного движения; поведения в транспорте;

ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным, народным играм традиционным для Урала;

ребенок понимает значение укрепления здоровья и безопасного поведения.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру спортивного упражнения;

выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (об органах чувств) и др.;

стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.;

создание чудесной книги здоровья, книги витаминов;

образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы;

создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения;

тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Папа, мама, я - спортивная семья», «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.);

беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города, края;

рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края;

- подвижные игры народов Урала;

устное народнотворчество;

ходьба на лыжах;

катание на санках;

скольжение;

элементы спортивных игр;

краткосрочные, длительные проекты.

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования. Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Культурные практики, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей.

- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта.

- Музыкально-театральная и литературная гостиная.

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг.

Культурные практики рассматриваются нами в соответствии с подходом Н.А.

Коротковой - это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения,

саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми».

Это также – апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

Культурные практики ребёнка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка *виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.*

По сути, «интрига» возраста (дошкольного) состоит в столкновении изначального игрового - процессуального (непрагматичного) отношения ребенка к реальности (опробования себя в ней) с дифференцированными, идущими от взрослого видами деятельности, требующими специфических средств-способов, и в постепенном (без форсирования) «разламывании» диффузной инициативы ребенка на разные ее направления (сферы).

Эти идущие от взрослого виды деятельности, в отличие от собственной активности ребенка, мы будем называть культурными практиками.

К ним мы относим игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую деятельность и коммуникативную практику (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового или продуктивного, или исследовательского характера). Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определенном продукте - результате).

Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности заключается в том, что все они имеют моделирующий (репрезентирующий) характер по отношению к реальности.

Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по-своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребенка.

Так, сюжетная игра переводит внешнее действие во внутренний план «замысливания», но в максимальной степени сохраняет и провоцирует игровое отношение как процессуальное (вне результативности) отношение к миру.

Сюжет игры - это, в конечном итоге, виртуальный мир возможных событий, который строится по прихоти играющих и не имеет результативного завершения.

Коммуникативная практика, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и

предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности). Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

2.3.Способы и направление поддержки детской инициативы

Приоритетная сфера инициативы – научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения; создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Планирование проектной деятельности.

Месяц	Тема проекта
сентябрь	« Ступеньки к школе»
октябрь	В рамках 1 тематической недели «Моя Родина» В рамках 4 тематической недели «Эксперименты с молоком»
ноябрь	«Мамы всякие нужны, их профессии важны»
декабрь	«За что нужно любить зиму»
январь	«Здоровая семья»
февраль	«Наша Армия сильна — охраняет мир она»

март	«Народная культура и традиции»
апрель	«Сказочный мир Пушкина»
май	В рамках 3 тематической недели «Дом моей мечты»

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями детей подготовительной группы

Весь процесс образования и коррекции нарушений в развитии детей рассчитан на совместную работу детского сада и семьи, их тесное взаимодействие и сотрудничество ради достижения общих целей развития личности ребенка, его здоровья. Поэтому работа с семьей является одним из приоритетных направлений деятельности учреждения.

Цель: Сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

Подготовительная группа

*Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

*Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома на улице, в лесу, у водоема,

*Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к

окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

*Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

*Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца

*Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг.

Педагогическая поддержка.

Педагогическое образование родителей.

Совместная деятельность педагогов и родителей.

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями старших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

Формы наглядного обеспечения :

Информационные стенды и тематические выставки.

Задачи:

информирование родителей об организации коррекционно - образовательной работы в ДООУ;

пропаганда психолого-педагогических знаний;

информация о графиках работы администрации специалистов.

Выставки детских работ.

Задачи:

ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;

привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

Открытые занятия специалистов и воспитателей.

Содержание и методы работы подбираются с учетом доступности информации для родителей.

Задачи:

создание условий для объективной оценки родителями успехов своих детей;

обучение родителей элементам коррекционно-развивающей работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают участие все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их обязанностей определена должностными инструкциями.

Планируемые результаты сотрудничества с семьями воспитанников:

*Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности;

*Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста;

*Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность

<i>Реальное участие родителей в жизни группы</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
--	----------------------	-------------------------------------

В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование	По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении группы	- участие в работе родительского комитета.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; - памятки; - создание странички на сайте ДОУ; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе группы, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 1 раз в год

Перспективный план взаимодействия педагога с родителями детей группы старшего возраста (6-7 лет). Смотри в приложении № 4

2.5. Работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Работа направлена на создание условий для вариативного вхождения в те или иные социальные роли, расширения рамок свободы выбора при определении

своего жизненного пути, и оказание им помощи в освоении общеобразовательной программы.

Содержание работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- возможность освоения детьми с ОВЗ общеобразовательной программы. Решение обозначенных целей и задач может быть связано с организацией системы индивидуальной работы в рамках общеобразовательной программы.

Основные положения индивидуальной работы:

- индивидуальная работа включена во все направления деятельности образовательного учреждения;
- содержание индивидуальной работы – это психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ, направленное на коррекцию и компенсацию отклонений в их физическом и (или) психическом развитии;
- индивидуальную работу осуществляют все специалисты.

Цель индивидуальной работы – обеспечение детей данной категории полноценного образования, способствование их социальной защищенности на всех этапах социализации и оказание им помощи в освоении общеобразовательной программы.

Задачи работы:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- выбор и реализация индивидуального образовательного маршрута в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- преодоление затруднений в освоении общеобразовательной программы.

В группе есть ребенок-инвалид по слуху — Дорофеева Ирина.

Индивидуальный лист сопровождения смотри в приложении № 5.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда - основа для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Предметно-пространственная среда группы организована по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

Предусмотрен «уголок уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать.

В группе созданы различные центры активности:

- игровой центр обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
 - центр познания обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
 - центр творчества обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
 - литературный центр обеспечивает литературное развитие дошкольников;
 - спортивный центр обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.
- игровой центр

Назначение:

организация пространства для различных, в основном свободных, видов деятельности детей;

включение в систему общественных отношений, усвоение детьми норм человеческого общежития;

формирование и коррекция индивидуального развития детей; создание условий для гармоничного развития детей.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется по принципу доступности и полифункциональности.

Центры развивающей активности детей создаются таким образом, чтобы предоставить ребенку поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Центры активности детей в групповом помещении		
Образов-ная область	Центр активности	Задачи деятельности центра
Познавательное развитие	Центр познавательного развития Центр конструирования Центр «Детская лаборатория» Центр « Мы и природа»	Развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное. Формирование навыка творческого мышления. Развитие познавательной активности и самостоятельности мыслительной деятельности дошкольников. Формирование у детей умения

		<p>передавать особенности предметов средствами конструктора и овладение вариативными способами соединения деталей для решения конкретной конструктивной задачи.</p> <p>Формирование умений детей использовать в конструктивной деятельности чертежи, схемы, модели.</p> <p>Развитие конструктивных способностей и устойчивого интереса к конструированию дошкольников.</p> <p>Развитие мелкой моторики, речь, познавательную и исследовательскую активность детей.</p> <p>Развитие и обучение детей средствами игровой предметности.</p> <p>Стимулирование и развитие познавательной активности ребенка.</p> <p>Развитие системы элементарных математических, экологических, естественно – научных представлений, физических, коммуникативных, художественно-эстетических навыков.</p> <p>Формирование элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка – дошкольника.</p> <p>Развитие чувства прекрасного к природным объектам и явлениям через восприятие музыки, произведений художественно-литературного творчества.</p> <p>Приобщение к чтению познавательной и художественной литературы.</p> <p>Развитие умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь, а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении.</p> <p>Формирование трудовых и безопасных навыков по уходу за растительными и животными объектами.</p> <p>Формирование стремления к освоению нового (получение информации из энциклопедий, справочной литературы).</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>-Центр речевого развития -Центр детской книги</p>	<p>Стимулирование и развитие речевой активности ребенка.</p> <p>Формирование коммуникативных</p>

		<p>навыков. Развитие мелкой и крупной моторики. Умение манипулировать предметами. Развитие эмоционально-чувственной сферы на примерах литературных произведений. Ознакомление с грамматическими конструкциями связной речи через восприятие народного произведения в любой форме (сказка, миф, легенда, сказ). Воспитание культуры речи, речевого поведения, чтения. Формирование потребности рассматривать книгу, беседовать по поводу ее содержания. Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала. Развитие интереса к художественной литературе. Воспитание привычки к аккуратному обращению с книгой. Воспитание эмоционального отношения к героям художественно-литературных произведений средствами музыкальных произведений разных жанров, желание создавать яркие выразительно-образительные образы литературных героев. Приобщение к миру уральской художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, Среднего Урала, творчество известных писателей литературных произведений для детей.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>-Центр физического развития и сохранения здоровья</p>	<p>Удовлетворение потребности детей в двигательной активности. Организация самостоятельной двигательной активности на основе использования накопленных знаний, средств и методов в области физической культуры. Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности. Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования.</p>

		<p>Формирование необходимых культурно-гигиенических навыков: умение самостоятельно и правильно мыть руки после занятий физическими упражнениями и играми. Формирование умения самостоятельно устранять беспорядок в одежде, причёске, после занятий физическими упражнениями и после игр.</p> <p>Развитие умения налаживать отношения со сверстниками в совместных видах физической деятельности в соответствии с принятыми правилами инормами.</p> <p>Ознакомление детей со знаменитыми спортсменами, видами спорта, спортивными сооружениями, оборудованием, великими достижениями российских, уральских спортсменов в областиспорта.</p> <p>Развитие представлений детей об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического и психического здоровья.</p> <p>Формирование валеологических основ и основОБЖ.</p> <p>Формирование представлений о том, что полезно и что вредно для здоровья; что безопасность зависит и от самого ребенка, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность.</p> <p>Формирование представлений о культуре здоровья и путях его сохранения, развития.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>-Центр художественно-эстетического развития; -Центр театралбно-музыкального развития.</p>	<p>Поддержание и развитие у ребенка интереса к изобразительной деятельности. Формирование навыков изобразительной деятельности. Формирование умения определять жанры живописи: натюрморт, портрет,пейзаж</p> <p>Формирование умений использовать различные материалы (природный,бросовый)</p> <p>Формирование интереса и способность проникаться теми чувствами, переживаниями и отношениями, кото-</p>

		<p>рые несет в себе произведение искусства. Приобщение детей к театральному искусству через знакомство детей с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; Поддержание и развитие у ребенка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности. Воспитание эстетических чувств. Формирование индивидуального и коллективного творчества Воспитание у детей основы музыкально-эмоциональной культуры. Формирование легкости и ловкости исполнения основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков).</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>-Центр сюжетно-ролевых игр; -Центр социализации.</p>	<p>Обеспечение активизации всего чувственного аппарата ребенка для познания окружающего мира и успешной социализации в нем, через игровые виды деятельности. Стимулирование коммуникативно – речевой, познавательной, эстетической деятельности детей. Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей. Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами; Развитие этически ценных форм, способов поведения и отношений с людьми: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов. Формирование трудовых навыков по уходу за растительным и животным миром. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Формирование трудовых умений и навыков, основ безопасности в разных видах труда. Формирование умения осуществлять коллективную деятельность,</p>

		<p>способность радоваться достижениям в трудовой деятельности других детей.</p> <p>Формирование представлений о трудовой деятельности людей (в первую очередь с деятельностью членов семьи и близких): о профессиональной деятельности (кто и где работал и работает); о бытовой деятельности (домашние дела и их распределение между членами семьи); об увлечениях и хобби.</p>
	- Центр «Безопасности»	<p>Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности</p> <p>Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами.</p>
	- Уголок уединения	<p>Сохранение и укрепление психического здоровья.</p> <p>Обеспечение возможности уединения ребенка во время длительного пребывания среди большого числа сверстников.</p> <p>Предупреждение чрезмерного возбуждения ребенка, ведущее к утомлению его нервной системы.</p> <p>Создание условий для отдыха, уединения детей, релаксации и самостоятельных игр в течение дня, необходимых для выражения переживаемых детьми стрессовых ситуаций.</p>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Центр сенсорного развития.

Цель: знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов. Обучение группировки предметов по цвету, размеру, форме. Развитие мышления и пальчиковой моторики. Освоение операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое. Развитие зрительного восприятия и внимания. Формирование обследовательских навыков. Развитие способности использовать речь для определения смысла своих действий. Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки.

Обогащение активного словаря детей. Формирование умения описывать и называть предметы на картинках.

Обеспечение:

Сенсорика		
С-2 П-4	Настольно-печатные игры	<ol style="list-style-type: none"> 1. "Веселые цифры» 2. «Мои первые цифры» 3. «Посчитай-ка» 4. «Лото» 5. «Юный математик» 6. «Скоро в школу»
С-2 П-5	Раздаточный материал	<ol style="list-style-type: none"> 1. Раздаточный материал в пластиковых коробочках — 25 шт. 2. Счетные палочки — 25 шт. 3. Счетный материал «Геометрическая мозаика» - 5 шт. 4. Папка — цифры 5. «А» Магнитные цифры 6. Папка «Величины» 7. Д/игры
С-2 П-6	Раздаточный материал	<ol style="list-style-type: none"> 6. Блоки «Дьеныша» - 12 шт. 11. Мелкий раздаточный материал 12. Линейки — 24 шт. 13. Стирательные резинки — 24 шт 14. Временные отношения «Части суток» 15. Настенный демонстрационный материала «Сосчитайка» - 3 шт. 16. Графитные карандаши 17. Карточка динамических пауз
С-2 П-7	Настольно-печатные игры	<ol style="list-style-type: none"> 1. "Числовые часы» 2. "Тик-так часики» 3. «Мои первые часы» 4. Кораблик «Брызг-брызг» 5. Рамки-вкладыши геометрические 6. Шашки — 4 шт. 7. «Русское лото» 8. «Юный математик» 9. «Морской бой» - 3шт.
С-2 П-8	Развивающие игры	<ol style="list-style-type: none"> 1. Цветные-счетные палочки

		«Кюизенера» - 7 шт. 2. «Шнуровки» - 5 шт. 3. Кубики с цифрами 4. «Кубик- Рубика» - 4шт. 5. Шахматы.
	Наглядный настенный материал	1.Плакат «Форма»

Центр речевого развития

Цель: формирование словаря и грамматически правильной речи, развитие связной речи, воспитание звуковой культуры речи, ознакомление с художественной литературой.

Обеспечение:

Речевой уголок		
С-1	Настольно-печатные игры по речевому развитию	1. Деревянные рамки-вкладыши «Алфавит» 2. «Мои первые предложения» 3. «Все профессии важны» 4. «Знаю все профессии» 5. «Найди различие» 6. «Что не так» 7. «Продолжи слова» 8. «Лото-ассоциации»
Стеллаж № 2		
С-2 П-1	Звуковой анализ	1. Кубики с буквами 2. Азбука-плакат 3. Разрезная азбука 4. Д/и «Чтение» 5. Д/и «Лото из букв» 6. «Где спрятался звук» («Улитки») 7. «Слоги»
С-2 П-2	Пособия для общего речевого развития	1. Артикуляция гласных. 2. «Веселая артикуляция» Н.В. Нищева 3. Папка «Артикуляционная гимнастика» 4. Опорные схемы «Расскажи-ка»
С-2 П-3	Наглядный материал	Буквы

Центр детской книги

Цель: формирование интереса к книге, умения обращаться с книгой. Приучать детей слушать сказки, рассказы стихотворения. Развивать интерес к иллюстрированным книгам.

Обеспечение:

1. Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки, народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов;
2. Картинки на фланелеграфе;
3. Иллюстрации к детским произведениям, игрушки , изображающие сказочных персонажей;
4. Сюжетные картинки;
5. Выставка: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников;
6. Книжки-раскраски, книжные иллюстрации в соответствии с сюжетом сказки.
7. Портреты писателей, поэтов.

Центр художественного творчества.

Цель: формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. Развитие пальчиковой моторики.

Обеспечение:

1. Произведения народного искусства: глиняные игрушки (филимоновские, дымковские), деревянные матрёшки, игрушки из соломы, предметы быта (вышитая или украшенная аппликацией одежда, расписная посуда), альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства;
2. Материал для рисования: альбом, гуашевые краски, простые и цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, баночки для воды, трафареты для рисования, тряпочки;
3. Материал для лепки: пластилин, индивидуальные доски для лепки, салфетки.
4. Материал для ручного труда: клеящий карандаш, кисти для клея, розетки для клея, ножницы с тупыми концами, салфетки, цветная бумага, картон, образцы по аппликации и рисованию.
5. Светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки;

Материалы и оборудование для продуктивной деятельности.

Тип материала	Наименование	Количество
Для рисования	Набор цветных карандашей	24
	Набор фломастеров	24
	Графитные карандаши	24
	Гуашь	24 (12 цветов)
	Белила цинковые	1 банка
	Кисти	24-большая 24-средняя

	Банки для промывания «непроливайки»	24
	Стаканчики для кистей	10 штук
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач	
	Трафареты	
Для лепки	Пластилин	24
	Доска для лепки	24
	Стек-набор	8
	Стеки разной формы	24
	Трафареты	
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	24
	Наборы цветной бумаги	24
	Наборы цветного картона	24
	Белый картон	24
	Щетинные кисти для клея	24
	Клей-карандаш	24
	Клей -ПВА	24
	Клеенка, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	24
	Розетки для клея	24

Физкультурно- оздоровительный центр

Цель: стимулировать желание детей заниматься двигательной деятельностью. Укреплять мышцы нижних и верхних конечностей, мышц позвоночника, профилактика плоскостопия. Воспитывать у детей осознанное отношение к своему здоровью. Обеспечивать и регулировать уровень двигательной активности детей в режиме дня.

Обеспечение:

1. Мячи большие-2шт., малые (из разных материалов)-31, средние-6шт.
2. Мячи массажные - 2.
3. Флажки, погремушки, ленты, султанчики, кубики.
4. Массажные дорожки и коврики.- 4шт.
5. Кегли – бшт..
6. Скакалки - 4шт.
7. Гантели-2шт.
8. Кольцесброс-2шт.
9. Нестандартное оборудование для профилактики плоскостопия, ЗОЖ.

10.Ракетки «Лягушата»-2шт.

11.Настольные игры : «Боулинг», «Спортивное лото».

Центр эмоций.

Цель: познакомить детей с различными проявлениями эмоций. Учить детей различать эмоции. Формировать интегративные качества: «эмоциональный, отзывчивый». Учить понимать и употреблять в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный, весёлый, радостный, грустный, спокойный)

Обеспечение:

- 1.Карточки с изображений эмоций
2. Дидактические игры: «Игра на эмоции», «Чувства», «Хорошо или плохо», «Экран настроения», «Коробочки настроения».
3. Демонстрационный материал «Чувства. Эмоции»

Центр патриотического воспитания

Цель:развивать познавательный интерес к своей стране, родному городу, посёлку. Формировать патриотические чувства, знакомить с символикой нашей страны, родного города.

Обеспечение:

- 1.Стенды: «Россия», "Соседи по планете».
- 2.Государственная символика.
- 3.Альбомы: «Родная страна», «Народные костюмы», «Матрёшки», «поселок Красный», "Как жили люди на руси», «Значимые здания п.Красный», «Память в граните»,
- 4.Изделия народных промыслов.
5. Настольно-печатные игры: «Государственные праздники Росси», «Нашей родиной гордимся», «Страна моя Россия», МЕМО — 3шт.,

Центр ряженья и театральной деятельности

Цель: развитие творчества детей на основе литературных произведений. Формирование умения ставить несложные представления. Развитие интереса к театрально - игровой деятельности.

Обеспечение:

- 1.Разные виды театра: настольный, с ширмой, на фланелеграфе, теневой, магнитный, бибабо, «живая» рука, пальчиковый, театр на ладошке;
- 2.Игрушки-забавы;
- 3.Маски, шапочки;
- 4.Декорации, театральные атрибуты;
- 5.Ширма, фланелеграф, домик (избушка) для показа фольклорных произведений, картинки для потешки;
- 6.Наглядно-дидактические пособия: герои сказок, рассказы по картинкам;
- 7.Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, рисунки-эмблемы на ободочках.
- 8.Музыкальные инструменты.

Центр сюжетно- ролевых игр

Цель: формирование ролевых действий, коммуникативных навыков в игре. Развитие подражательности и творческих способностей. Развивать умение, использовать постройки из строительного материала.

Сюжетно ролевая игра «Парикмахерская»

Цель: познакомить детей с профессией парикмахера, воспитывать культуру общения, расширить словарный запас детей.

Оборудование:

1. Фартучки.
2. Накидки пелерины для кукол и детей;
3. Набор «Парикмахер»
4. Причёсоки на ободочках.
5. Дидктическая игра «Фоторобот», «Что за чем ухаживает»

Сюжетно ролевая игра «Магазин»

Цель: формировать представления детей о работе людей в магазине, разнообразии магазинов и их назначении. Учить выполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры. Развивать наглядно-действенное мышление. Воспитывать доброжелательность, умение считаться с интересами и мнением партнеров по игре. Расширять словарный запас детей.

Оборудование:

1. Весы.
2. Кондитерские изделия.
3. Хлебобулочные изделия.
4. Изделия бытовой химии.
5. Муляжи фруктов, овощей.
6. Корзины.
7. Предметы заместители.

Сюжетно ролевая игра «Больница»

Цель: учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура», «стационар».

Оборудование:

1. Медицинский халат.
2. Набор «Доктор»
3. Ростомер.
4. Куклы.
5. Телефон.
6. Предметы заместители (баночки, коробочки,)

Сюжетно ролевая игра «Шофёры»

Цель: закреплять знания о труде шофера, на основе которых, дети смогут развивать, сюжетную, творческую игру. Развивать интерес в игре. Формировать положительные взаимоотношения между детьми. Воспитывать у детей уважение к труду шофера.

Оборудование:

1. Руль.

- 2.Машин
- 3.Светофор.
- 4.Фуражка.
- 5.Бензозаправочная колонка.
- 6.Палка милиционера – регулировщика.

Центр семья

Цель:закреплять представления детей о семье, об обязанностях членов семьи. Развивать интерес к игре. Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет. Побуждать детей к творческому воспроизведению в игре быта семьи. Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи и их труду. Воспитывать дружеские взаимоотношения.

Обеспечение:

1. Кукольная мебель.
- 2.Комплект кукольных постельных принадлежностей.
3. Куклы, одежда для кукол.
- 4.Кукольные коляски.
- 5.Гладильная доска, утюги.
6. Миска для стирки белья.
- 7.Набор игрушечной кухонной, столовой и чайной посуды.
- 8.Газовая плита.

Тип материала	Наименование	Количество
Игрушки-персонажи и ролевые персонажи	Игровой модуль «Спальня Сони»	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	2 комплекта
	Модуль «Кухня»	1
	Куклы (средние)	10
	Пупсы	4
	Мягкие антропоморфные животные	2
	Наручные куклы би-ба-бо	10
	Наборы мелких фигурок (5-7 см.):	
	домашние животные	2 набора
	дикие животные	1 набор
	морские животные	1 набор
	Каска	1
	Наборы масок	1
Игрушки-	Набор чайной посуды	2

предметы оперирования	Набор куханной посуды	2
	Набор медицинских принадлежностей	2
	Набор хозяйственно-бытовой	1
	Модуль «Магазин»	1
	Весы	1
	Счеты	1
	Чековая касса	1
	Гладильная доска	1
	Утюг	1
	Набор фруктов	2
	Набор овощей	2
	Набор продуктов	5
	Коляски для средних кукол, складные	5
	Телефон	1
	Часы	1
	Колейдоскоп	4
	Грузовик средних размеров	5
	Автомобили разного назначения (среднего размера)	10
	Автомобили мелкие (легковые, грузовички и др.)	7
	Лодка	2
	Самолет	2
	Набор военной техники «Военная база»	1
	Набор инструментов	2
Набор «Автодорога»	1	
Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма	1
	Трехстворчатая ширма/театр	1
	Кукольный дом	1

Центр дорожной безопасности

Цель: закрепить знания детей о правилах дорожного движения, правилах поведения на улице, закрепить знания о сигналах светофора и правилами поведения в соответствии со световыми сигналами светофора. Показать на примере к чему может привести нарушение правил дорожного движения.

Вырабатывать привычку правильно вести себя на дороге. Развивать внимание, фантазию, умение придумывать игровую ситуацию, сосредоточенность, логическое мышление. Воспитывать грамотного пешехода.

Обеспечение:

1. Стенд «Дорожная безопасность»
2. Макеты: «Светофор», « Пешеходный переход».
3. Набор легковых и грузовых машин, пожарная машина.
4. Макеты домов и проезжей части.

Центр пожарной безопасности

Цель: закрепить знания детей о правилах пожарной безопасности, правилах поведения при пожаре, закрепить знания о профессии пожарного. Показать на примере к чему может привести нарушение правил пожарной безопасности. Вырабатывать привычку правильно вести себя. Развивать внимание, фантазию, умение придумывать игровую ситуацию, сосредоточенность, логическое мышление.

1. Стенд «Пожарная безопасность»,
2. Макеты ситуаций, рисунки.
3. Пожарные машинки -(1-большая, 3 шт.- малые)

Центр строительно - конструктивных игр

Цель:развивать представления об основных свойствах объемных геометрических, в основном крупных форм (устойчивость, неустойчивость, прочность), в приобретении умений воссоздать знакомые предметы горизонтальной плоскости (дорожки, лесенки, стульчики и т.д.), развивать навыки сотворчества со взрослыми, самостоятельного творчества, развивать мелкую моторику пальцев, рук. Развивать умения строить мебель, горки, дома. Учить понимать видоизменяемость, вариативность конструкции, возможность строительства не только по горизонтали, но и по вертикали. Уметь анализировать объект, видеть основные части детали, составляющие сооружения, возможность создания их из различных форм. Развивать мелкую моторику, творческое воображение.

Обеспечение:

1. Набор строительного материала крупный напольный — 2 набора.
2. Набор строительный деревянный — 2 набора
3. Строительные инструменты – 2 набора
4. Конструктор мелкий и крупный «Лего».
5. Крупные пазлы.
6. Настольные пазлы.
7. Настольные конструктора-пазлы — 9 наборов.
8. Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей, животных, макеты деревьев.
9. Транспорт мелкий, средний, крупный, машины легковые и грузовые.
10. Металлический конструктор — 2 шт.
11. «Юный конструктор» - 1 шт.
12. Башня — каланча «Джанга» - 1 шт.
13. Набор строительной техники — 5 машинок.

Центр экологии и экспериментирования.

Цель: обогащение представления детей о многообразии природного мира, воспитания любви и бережного отношения к природе и окружающему миру в целом. Приобщение детей к уходу за растениями. Формирование начал экологической культуры, первоначальной системы ценностных ориентаций (восприятие себя как части природы, взаимосвязи человека и природы) Развитие мышления, любознательности, познавательной активности.

Обеспечение:

1. Комнатные растения: герань, бегония, хлорофитум, колеус, фиалка.
2. Календарь природы.
3. Инвентарь для ухода за комнатными растениями.
4. Альбомы: «Времена года», «Комнатные растения», «Овощи», «Фрукты», «Деревья», «Ягоды»
5. Дидактические игры по экологии: «С какого дерева листочек?», «Чей малыш?», «Перелёт птиц», «Кто, где живёт?»
6. Муляжи фруктов и овощей.
7. Природный материал: ракушки, шишки (еловые, сосновые), плоды каштана, желуди
8. Лупы: большая и маленькая.
9. Ёмкости для воды.
10. Камешки плавающие и тонущие.
11. Зеркало для игр с солнечными зайчиками.
12. Макет аквариума.
13. Коробочки с образцами почвы, глины, песка, камней.
14. Материалы для пересыпания (банки, горох, фасоль и др.)
15. Мерные ложечки, трубочки, клеенки.
16. Микроскопы — 2 шт., картотека «Фотографии под микроскопом»
17. Телескоп.
18. Набор лабораторный.

Центр дежурства

Цель:

- Формировать умения выполнять обязанности дежурных, воспитывать положительное отношение к труду, самостоятельность.
- Формировать ответственное отношение за порученное дело.
- Воспитывать заботу друг о друге, желание оказать помощь помощнику воспитателя, работать аккуратно и старательно.
- Уметь правильно сервировать стол.

Обеспечение:

1. Стенд «Мы дежуриим»
2. Фартуки.
3. Колпаки.

3.2. Методическое обеспечение Программы (смотри пункт 2.1.1. - 2.1.5.)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (смотри пункт 2.1.1.-2.1.5.)

3.3.Материально-техническое обеспечение Программы.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
1	2	3
Кабинет заведующей ДОУ	индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями; создание благоприятного психа - эмоционального климата для работников детского сада и родителей.	библиотека нормативно – правовой документации; компьютер, принтер, сканер. документация по содержанию работы в ДОУ.
Метод - кий кабинет	осуществление методической помощи педагогам; повышение профессионального уровня педагогов; организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства; выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям	библиотека педагогической, методической и детской литературы; библиотека периодических изданий; демонстрационный, раздаточный материал для занятий; опыт работы педагогов; документация по содержанию работы в ДОУ. Компьютер, принтер, сканер, брошюровщик, ламинатор.

Музыкально-физкультурный зал	музыкальные и физкультурные занятия; утренняя гимнастика; развлечения, тематические, физкультурные досуги; театральные представления, праздники; родительские собрания и прочие мероприятия для родителей.	шкаф для используемых муз. руководителем и ИФК пособий, игрушек, атрибутов; музыкальный центр, аудиокассеты, диски, пианино, миксерный пульт, акустическая система, радиомикрофон с базой, мультимедийная система с экраном, флеш накопитель (2). спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, ползаний, бега. (См. рабочую программу инструктора по физкультуре, музыкального руководителя). ноутбук.
-------------------------------------	--	--

Группа «Почемучки» находится на втором этаже правого крыла здания.

№	Наименование	Количество
Группа /приемная/спальня		
1	Игровой модуль «Спальня Сони»	1
2	Модуль спортивный	1
3	Набор мягкой детской мебели (диван и 2	1
4	Доска магнитная	1
5	Модуль магазин	1
6	Модуль «Кухня детская»	1
7	Открытый стеллаж	1
8	Стол формы «подкова»	3 (8 посадочных мест)
9	Стулья	25
10	Полка «Теремок сказок» с тумбой	1
11	Магнитофон	
12	Открытый стеллаж для игрушек	1
13	Шкаф для методических пособий	2

14	Стул детский	25
15	Стол и зеркало	1
16	Ковер	1
14	Стол для настольных игр.	2
Раздевалка		
14	Стол для выставок продуктивной деятельности детей	1
15	Скамейка	3

16	Шкаф для одежды	1
17	Информационные стенды: «Информация», «Для Вас родители», « Умелые ручки», «Все о воспитании», «Все о здоровье»	5
18	Парикмахерская	1
Спальная		
19	Кровать детская	25
20	Стол письменный с тумбой	1
21	Стул	1
22	Шкаф для методических пособий	2

Материально-техническая база в группе способствует созданию условий для качественной организации образовательной деятельности, в соответствии с действующими санитарными правилами и нормами, гарантирующими охрану жизни и безопасности здоровья воспитанников.

3.4. Распорядок и режим дня

В МАДОУ «Детский сад № 45» обеспечивается режим пятидневной рабочей недели, 12 часовое пребывание воспитанников, с 7.00.- 19.00. В учебном плане учитывается период учебного года, который начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13), а также инструктивно- методическим письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 г. №65/23-16.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей составляет 5,5-6 часов. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон.

На самостоятельную деятельность (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3- 4 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине составляет 45 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность осуществляется также и во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет 30 минут в день. В середине НОД статического характера проводятся физкультурминутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей предусмотрено проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

В объеме двигательной активности предусмотрено в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы МАДОУ «Детский сад №45».

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Один раз в неделю круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе

Режим дня подготовительной группы.

Время занятий и их количество в день регламентируется «Примерной Программой» и СанПиН 2.4.1.3049-13 (не более 3 занятий в день не более 30 минут). Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сферам развития. Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

Режим дня составлен с расчетом на 12 часовое пребывание детей в детском саду.

<i>Режимные моменты</i>	<i>Холодный период года (сентябрь—</i>	<i>Теплый период года (июнь—</i>
-------------------------	--	----------------------------------

	<i>май)</i>	<i>август)</i>
	<i>Время</i>	
<i>Утренний прием детей, индивидуальное общение воспитателя с детьми, игры.</i>	<i>7.00—8.00</i>	<i>7.00—8.20 (на улице)</i>
<i>Утренняя гимнастика в группе</i>	<i>8.20– 8.30</i>	<i>8.20– 8.30 (на улице)</i>
<i>Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку. Завтрак. Формирование культуры еды</i>	<i>9.00 -9.30</i>	<i>9.00 – 9.30</i>
<i>Самостоятельные игры. Подготовка к НОД.</i>	<i>9.30-9.50</i>	<i>9.30-9.50</i>
<i>Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе) В середине НОД статистического характера проводятся физ. минутки</i>	<i>9.00—9.25</i>	<i>9.00-9.25</i>
<i>Перерывы между непосредственной образовательной деятельностью</i>	<i>10 мин.</i>	<i>10 мин.</i>
<i>Непосредственная образовательная деятельность на игровой основе. В середине НОД статистического характера проводятся физ. минутки</i>	<i>9.35-10.00</i>	<i>9.35-10.00</i>
<i>Гигиенические процедуры, подготовка ко второму завтраку, второй завтрак</i>	<i>9.50-10.00</i>	<i>9.50-10.00</i>
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.</i>	<i>10.00—12.20</i>	<i>10.00—12.20</i>
<i>Гигиенические процедуры, подготовка к обеду.</i>	<i>12.20-12.40</i>	<i>12.20-12.40</i>
<i>Подготовка к обеду, обед</i>	<i>12.40—13.00</i>	<i>12.40—13.00</i>
<i>Подготовка ко сну, сон</i>	<i>13.00 – 15.00</i>	<i>13.00 – 15.00</i>
<i>Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры</i>	<i>15.00 – 15.10</i>	<i>15.00 – 15.10</i>
<i>Подготовка к полднику. Формирование КГН. Полдник Формирование правил культуры еды</i>	<i>15.10 – 15.30</i>	<i>15.10 – 15.30</i>
<i>Игры, досуги, общение и деятельность по</i>	<i>15.30 – 16.20</i>	<i>15.30 -16.20</i>

<i>интересам</i>		
<i>Подготовка к ужину, ужин</i>	<i>16.30 -17.00</i>	<i>16.30 –17.00</i>
<i>Подготовка и выход на прогулку, прогулка, уход домой</i>	<i>17.00- 19.00</i>	<i>17.00- 19.00</i>

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе организации событий, праздников и мероприятий МАДОУ детский сад № 45 лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы, представленный общей образовательной программой ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиями
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ СТАРШИЙ

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ 6 -7 ЛЕТ (смотри в приложении №3).

Планирование традиционных событий и праздников на 2018-2019год группы подготовительного возраста (6-7лет)

«День воспитателя» (27 сентября)

«Осенний карнавал» (октябрь)

«Новый год»

«Мастерская Деда Мороза»

«День защитника Отечества» (23 февраля)

«Масленица»

«Международный женский день 8 Марта»

«День смеха» (1 апреля)

«Пасха»

«Международный день защиты детей» (1 июня)

3.6. Заключение

Представленные методические рекомендации «Рабочая программа педагога в условиях реализации ФГОС» раскрывают практические подходы в разработке рабочей программы воспитателя. В зависимости от того, насколько грамотно педагог сможет проанализировать, спрогнозировать, спроектировать, организовать образовательный процесс, зависит и конечный результат всей образовательной работы.

Рабочая программа педагога может стать инструментом совершенствования качества образования, если учитывает потребности социальных заказчиков на образовательные услуги, способствует достижению социально-значимых результатов образования воспитанников, стимулирует профессиональное развитие самого педагога

3.7. Список литературы

Конституция Российской Федерации. Электронный ресурс

<http://constitution.kremlin.ru/>

Конвенция о правах ребенка. Электронный ресурс: <http://www.conventions.ru>

Федеральный закон от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» Электронный ресурс: <http://graph-kremlin.consultant.ru>

Постановление Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» Электронный ресурс: <http://www.rg.ru>

Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» Электронный ресурс: <http://www.rg.ru>

Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. N 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» Электронный ресурс: <http://www.rg.ru>

Карабанова О.А., Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Рабинович П.Д., Марич Е.М. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014. – 96 с.