

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 45»

ИНН 6606012774, КПП 668601001

624086 Свердловская область, ГО Верхняя Пышма, п. Красный,  
ул. Проспектная, д. 3; тел. 8(34368) 61-2-95

Эл.почта: [madoo45@mail.ru](mailto:madoo45@mail.ru). Сайт: <http://detsad45.ucoz.org/>.

ПРИНЯТО:  
Педагогическим советом  
Протокол № 1  
Приказ № 32  
от « 17 » августа 2018г.

Заведующим МАДОУ «Детский сад № 45»

УТВЕЖДЕНО:  
  
О.В. Седень  
« 17 » августа 2018г.

Рабочая программа

(приложение № 1 к основной общеобразовательной программе

МАДОУ «Детский сад № 45»)

для детей 3-4 го года жизни

(Срок реализации 1 год)

Составили:  
Воспитатель: Голдусь О.А.  
Воспитатель: Фефелова А.А.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ.....</b>	<b>2</b>
<b>Основная часть образовательной программы</b>	
<b>1. Целевой раздел.....</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1 Цели и задачи Программы.....	3
1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
<b>1.2 .Планируемые результаты программы.....</b>	<b>6</b>
Целевые ориентиры в дошкольном возрасте.....	7
<b>1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....</b>	<b>7</b>
<b>2. Содержательный раздел.....</b>	<b>11</b>
<b>2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях.....</b>	<b>11</b>
<b>2.1.1.Дошкольный возраст.....</b>	<b>11</b>
Социально - коммуникативное развитие	
Познавательное развитие	
Речевое развитие	
Художественно-эстетическое развитие	
Физическое развитие	
<b>2.2. Взаимодействие взрослых с детьми.....</b>	<b>17</b>
<b>2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.....</b>	<b>23</b>
<b>3. Организационный раздел.....</b>	<b>25</b>
<b>3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развития ребенка.....</b>	<b>25</b>
<b>3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....</b>	<b>27</b>
<b>3.3. Кадровые условия реализации Программы.....</b>	<b>35</b>
<b>3.4. Материально-техническое обеспечение Программы.....</b>	<b>36</b>
<b>3.5. Режим дня и распорядок.....</b>	<b>41</b>
<b>3.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....</b>	<b>44</b>

## **ВВЕДЕНИЕ**

Данная рабочая программа воспитательно-образовательной деятельности второй младшей группы Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 45» «Василек» (МАДОУ детский сад №45) общеразвивающего типа, разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов деятельности в ДОУ, возрастных особенностях детей. Так же в соответствии со следующими нормативно - правовыми документами:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утв. Министерства образования и науки РФ 17 октября 2013 года).

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» 29.12.2012 года N 273-ФЗ; - СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014);

- Закон Свердловской области от 15.07.2013 года №78-ОЗ "Об образовании в Свердловской области"

- Уставом МАДОУ «Детский сад № 45»

Программа является рабочим инструментом педагога и определяет организацию воспитательно-образовательного процесса в организации. Она обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное, всестороннее развитие ребенка – физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, познавательное и речевое – во взаимосвязи. Рабочая программа охватывает все основные моменты жизнедеятельности детей, а не только их образование, с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Рабочая программа осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском. Длительность реализации программы – один год. Программа ориентирована на воспитанников младшего дошкольного возраста второй младшей группы 3-4 года.

Режим работы – пятидневный, с 7.00. до 19.00., с 12-часовым пребыванием детей в учреждении;

выходные дни – суббота, воскресенье.

Группа воспитанников имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный зал, в котором проходит непосредственно-образовательная деятельность, праздники и развлечения, музыкальной и физкультурной направленности, медицинский кабинет.

Группа имеет огражденный прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием.

Содержание и реализация образовательной программы зависит и от контингента родителей. В зависимости от социального статуса, образования, возраста, подбираются различные формы работы с родителями по реализации образовательной программы.

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка?**

#### **1.1.1 Цели и задачи Программы**

**Цель:** обеспечение всестороннего развития ребенка в дошкольный период – интеллектуального, физического, эмоционального, нравственного, волевого, социально-личностного через соответствующую его возрастным особенностям развивающую среду.

### Задачи:

обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;

- воспитание с учётом возрастных категорий детей, гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;

- создание условий для осуществления квалифицированной коррекции недостатков речевого и психического развития детей;

- развитие индивидуальности, коммуникативной культуры и социальной активности ребёнка в коллективной творческой деятельности;

- создание условий для предоставления родителям возможности дополнительного образования в следующих направлениях: дошкольная подготовка, формирование основ здорового образа жизни, художественно-эстетическое развитие и воспитание интереса к англоязычной культуре;

- взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;

- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей

Объём учебной нагрузки рассчитан в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1. 3049-13. Занятия организуются в течение года с сентября по май

Решение программных образовательных задач осуществляется и в ходе режимных моментов, и в рамках непосредственно образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей, что отражается в следующей таблице:

Направление развития ребенка	Первая половина дня	Вторая половина дня
Физическое развитие и оздоровление	Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика Гигиенические процедуры <ul style="list-style-type: none"> <li>• закаливание в повседневной жизни(облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</li> <li>• Физкультминутки в НОД</li> <li>• Физкультура</li> <li>• Гимнастика после сна</li> <li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>• Физкультурные игры и развлечения</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> <li>• Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	Гимнастика после сна <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>• Физкультурные игры и развлечения</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
Познавательно-речевое развитие	НОД • Дидактические игры <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседы</li> <li>• Экскурсии по участку</li> <li>• Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	Игры <ul style="list-style-type: none"> <li>• Досуги</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>
Социально-личностное развитие	Утренний прием, индивидуальные и подгрупповые беседы <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование навыков культуры еды</li> <li>• Этикет быта, трудовые поручения</li> <li>• Формирование навыков культуры общения</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	Индивидуальная работа <ul style="list-style-type: none"> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• Игры с ряженым</li> <li>• Работа в книжном уголке</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>

Художественно- эстетическое развитие	Музыка • Эстетика быта • Изодеятельность • Экскурсии Спектакли, представления театральных коллективов	Музыкальные досуги • Индивидуальная работа
--------------------------------------	---	---

**Количество детей второй младшей группе**

<b>Всего детей</b>	<b>Девочек</b>	<b>Мальчиков</b>
<b>24</b>	<b>10</b>	<b>14</b>

*Социальный паспорт семей группы (набор в группу только начался, данная информация будет, дополнена позже)*

Социальный статус	Количество
<b>Многодетные</b>	
<b>Неполная</b>	
<b>Родители-инвалиды</b>	
<b>Родители с высшим образование</b>	
<b>Родители со средним специальным образованием</b>	
<b>Родители со средним образованием</b>	

### 1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

В связи со всем вышесказанным можно выделить основные принципы, заложенные в рабочую программу, которые отражаются во взаимодействии дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой и трудом:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному "минимуму");
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- принцип построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

### 1.2 .Планируемые результаты программы

#### Целевые ориентиры в дошкольном возрасте

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия



- окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).ФГОС

#### Программа:

- Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.
- Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.
- Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.
- Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.
- Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания.
- Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).
- Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения.
- Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.).
- Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий.
- Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего действия, яркие признаки внешнего вида.
- Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).

### 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающем с группой детей 3—4 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл** — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла** — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла** — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла** — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 баллов** — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год - в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

**Этап 1.** Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются "баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

**Этап 2.** Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних

значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и\или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру \ данной образовательной области. *(Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)*

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

### **Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики во второй младшей группе**

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

### **Примеры описания инструментария по образовательным областям**

#### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

1. Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

2. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: сказка «Теремок».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Почему звери расстроились? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?»

3. Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: игрушки герои сказок по количеству детей.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Давайте расскажем сказку „Колобок“».

### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

1. Знает свои имя и фамилию, имена родителей.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Как зовут папу/маму?»

2. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда/ одежда/мебель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди все красное, все круглое, все большое»

### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

1. Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: дидактическая игра «Какой звук».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Повтори за мной — А, У, О, Э, Ы. Хлопни тогда, когда услышишь А».

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: геометрические фигуры из бумаги разных цветов и фактур (круг, квадрат, треугольник), заготовка ваза.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Укрась вазу».

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: зонтик.

Форма проведения: подгрупповая, групповая.

Задание: «Сейчас мы будем играть в игру „Солнышко и дождик“. Когда я скажу „солнышко“, дети бегают. Когда скажу „дождик“, дети бегут под зонт

## **2. Содержательный раздел**

**• Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях**

### **2.1 Дошкольный возраст**

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование обществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. (ФГОС ДО раздел II пункт 2.6.)

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;

– развития компетентности в виртуальном поиске.

### ***В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям***

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

### ***В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности***

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта.

Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

### ***В сфере развития игровой деятельности***

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере,

материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира (ФГОС ДО раздел II пункт 2.6.)

В области познавательного развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

***В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей***

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разобраться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

***В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности***

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (фгос: раздел 2, пункт 2.6)

В области речевого развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

***В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка***

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует



взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

### ***В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений***

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

**Художественно-эстетическое развитие** извлечение из ФГОС ДО предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.) (ФГОС раздел 2, пункт 2.6)

В области художественно-эстетического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

***В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества***

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

***В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла***

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (ФГОС, РАЗДЕЛ 2, пункт 2.6)

В области физического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

***В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни***

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек,

нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

***В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте***

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься лыжах, ездить на велосипеде, заниматься другими видами двигательной активности.

## **2.2. Взаимодействие взрослых с детьми**

<b>Познавательное развитие</b>	<b>Средства реализации ОО «Познавательное развитие»:</b>	<b>Методы реализации ОО «Познавательное развитие»:</b>
	<p>Группа художественных средств:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• художественная литература,</li> <li>• изобразительное искусство,</li> <li>• музыка.</li> </ul> <p>Эта группа средств содействует эмоциональной окраске познаваемых моральных явлений. Художественные средства наиболее результативны при формировании у детей моральных представлений и воспитании чувств.</p> <p>3. Средством социально – коммуникативного развития дошкольников является природа. Она способна вызывать у детей гуманные чувства, желание заботиться о тех, кто слабее, кто нуждается в помощи, способствует формированию у ребенка уверенности в себе.</p> <p>4. Средством социально – коммуникативного развития дошкольников</p>	<p>1) Методы формирования социального поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения,</li> <li>• поручение,</li> <li>• требование,</li> <li>• воспитывающие ситуации;</li> </ul> <p>2) Методы формирования социального сознания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснение,</li> <li>• уговор,</li> <li>• мягкое внушение,</li> <li>• просьба,</li> <li>• этическая беседа,</li> <li>• пример;</li> </ul> <p>3) Методы стимулирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поощрение,</li> </ul>

	<p>является собственной деятельностью детей: игра, труд, учение, художественная деятельность. Каждый вид деятельности имеет свою особенность, выполняя функцию средства социально – коммуникативного развития.</p> <p>5. Средством социально – коммуникативного развития дошкольников является общение.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соревнование,</li> <li>• одобрение,</li> <li>• награждение.</li> </ul>
--	---	---

### Формы работы с детьми по ОО «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
<p>1. Формирование элементарных математических представлений: количество и счет, величина, форма, ориентировка в пространстве, ориентировка во времени</p>	<p>Вторая младшая группа</p>	<p>Непосредственно-образовательная деятельность, наблюдения, проблемно – поисковые ситуации. Упражнения, Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание, досуг, чтение.</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>
<p>2. Формирование познания окружающего мира, предметное и социальное окружение, ознакомление с природой</p>	<p>Вторая младшая группа</p>	<p>Непосредственно-образовательная деятельность, экспериментирование, игровые задания, сюжетно – ролевая игра, игровые обучающие ситуации. Наблюдение, просмотр презентаций. Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки. Экологические акции Экспериментирование ,</p> <p>Исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, беседа, рассказ. Проектная деятельность.</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные), игры с использованием дидактических материалов, наблюдение Сюжетно – ролевая игра под руководством воспитателя, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Самостоятельная художественно – речевая деятельность, деятельность в уголке природы.</p>

## Речевое развитие

### Средства реализации ОО «Речевое развитие»

- Общение взрослых и детей;
- Обучение родной речи на занятиях, художественная литература, музыка, театр.

### Формы работы с детьми ОО Речевое развитие

НОД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
Беседа после чтения; Рассматривание; Игровая ситуация; Дидактическая игра; Чтение; Беседа о прочитанном; Игра-драматизация; Показ настольного театра; Разучивание стихотворений; Театрализованная игра; Режиссерская игра Проектная деятельность, Решение проблемных ситуаций; Разговор с детьми	Ситуация общения в процессе режимных моментов; Дидактическая игра; Чтение (в том числе на прогулке); Словесная игра на прогулке; Наблюдение на прогулке; Труд ; Игра на прогулке; Ситуативный разговор; Беседа; Беседа после чтения; Экскурсия; Интегративная деятельность; Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек; Сочинение загадок	Сюжетно-ролевая игра; Подвижная игра с текстом; Игровое общение; Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками; Хороводная игра с пением; Игра-драматизация; Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; Дидактическая игра	Консультации; Мастер-класс; Информационные стенды

**Художественно-эстетическое развитие**  
**Формы работы с детьми по ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
<p><b>1. Развитие продуктивной деятельности и развитие детского творчества</b>  рисование  лепка  аппликация  конструирование</p>	<p>Вторая младшая группа</p>	<p>Рассматривание предметов искусства  Беседа  Экспериментирование с материалом  Рисование  Аппликация  Лепка  Художественный труд  НОД  Дидактические игры  Художественный досуг</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество  Игра</p>
<p><b>2. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству (по тематическому планированию музыкального руководителя)</b></p> <p>Слушание  Пение  Музыкально-ритмические движения  Развитие танцевально-игрового творчества  Игра на детских музыкальных</p>	<p>Вторая младшая группа</p>	<p>НОД  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  Театрализованная деятельность;  Беседы с детьми о музыке;  Просмотр мультфильмов,  Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  Рассматривание портретов композиторов;  Празднование дней рождения.</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.  Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «телевизор»  Придумывание простейших танцевальных движений;  Музыкально – дидактические игр;</p>

инструментах			
--------------	--	--	--

### Направления ОО «Физическое развитие»:

#### Четвертый год жизни. 2-я младшая группа.

##### Задачи образовательной деятельности

- Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
- Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;
- Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;
- Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками
- Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.

#### Формы работы с детьми по ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Дидактические игры</li> </ul>	Вторая младшая группа	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, народные игры.	Самостоятельные сюжетно-ролевые игры под руководством воспитателя, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателя.
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Вторая младшая группа	Беседы, чтение художественной литературы, проблемные ситуации, экскурсии, праздники, театрализованные постановки	Игровая деятельность (совместные игры с несколькими партнерами, хоровые игры); дидактические игры; сюжетно – ролевые игры, под руководством

			взрослого; самообслуживание; подвижные игры; театрализованные игры; продуктивная деятельность.
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности <ul style="list-style-type: none"> <li>• образ Я</li> <li>• семья</li> <li>• детский сад</li> </ul>	Вторая младшая группа	познавательные досуги, тематические досуги, чтение, рассказ, экскурсия, НОД	сюжетно – ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность,
4. Формирование патриотических чувств	Вторая младшая группа	Познавательные беседы, развлечения, настольные игры, чтение, НОД	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность.

***Содержание образовательной деятельности***

***Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами***

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

**Средства реализации ОО «Социально – коммуникативное развитие»:**

- Группа художественных средств:
- художественная литература,
- изобразительное искусство,
- музыка,
- общение,
- природа,
- игра,
- труд,
- чтение.

**Методы реализации ОО «Социально – коммуникативное развитие»:**

- 2) Методы формирования социального поведения:
  - упражнения,



- поручение,
  - требование,
  - воспитывающие ситуации;
- 2) Методы формирования социального сознания:
- объяснение,
  - уговор,
  - мягкое внушение,
  - просьба,
  - этическая беседа,
  - пример;
- 3) Методы стимулирования:
- поощрение,
  - соревнование,
  - одобрение,

**План комплексно-тематического планирования на 2018-2019 учебный год находится в приложении №1**

### **Организация проведения прогулок**

Прогулка является очень важным режимным моментом жизнедеятельности детей в ДОУ.

*Цель прогулки* – укрепление здоровья, профилактика утомления, физическое и умственное развитие детей, восстановление сниженных в процессе деятельности функциональных ресурсов организма.

#### *Структура прогулки.*

- Наблюдение.
- Двигательная активность: подвижные игры, спортивные игры, спортивные упражнения.
- Труд детей на участке.
- Индивидуальная работа с детьми.
- Самостоятельная игровая деятельность.

*Освоение программы решается через следующие задачи:* Обогащать представления детей о природе родного края, о взаимодействии человека и природы. Поддерживать проявление инициативы детей в самостоятельных наблюдениях, опытах. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности. Обогащать самостоятельный опыт практической деятельности по уходу за животными и растениями участка детского сада. Поддерживать детей в соблюдении экологических правил, вовлекать в элементарную природоохранную деятельность. Воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства,

связанные с красотой природного мира. Обеспечить более широкое включение в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление принять участие в трудовой деятельности взрослых, оказать посильную помощь.

**Методы:** дидактические игры, чтение литературных и поэтических произведений, эксперименты, опыты, наблюдения, обследование, коллективный труд, трудовые поручения взрослых, целевые прогулки.

**Планируемый результат:**

- У ребенка складывается осознанное понимание роли труда для благополучия жизни человека
- Повседневный труд для ребенка привычкой, он инициативен, проявляет ответственность и добросовестность, труд ребенка результативен, основан на самоконтроле
- Интересуется изучением природного мира, высказывает догадки, организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами
- Владеет трудовыми умениями, пытается достичь качественных результатов.

**Картотека прогулок представлена в приложении №2**

**Способы поддержки детской инициативы:**

В данном учебном году (2018-2019) запланированы следующие проекты:

1. Безопасная дорога.
2. Как я помогаю дома.
3. Мой папа-солдат
4. Огород на окне
5. Моя семья

Данные проекты помогут развитию познавательных способностей детей младшего дошкольного возраста.

### **2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

**Ведущая цель** взаимодействия с семьей – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах воспитания детей, в развитии индивидуальных способностей дошкольников, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Задачи:**

1. Формирование психолого-педагогических знаний родителей;
2. Приобщение родителей к участию жизни ДОО;
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Формы работы с родителями**

<b>Наименование</b>	<b>Цель использования</b>	<b>Форма проведения</b>
<b>Информационно-аналитические</b>	Выявление интересов родителей, уровня их педагогической грамотности	Проведение социальных срезов, опросов, анкетирование
<b>Познавательные</b>	Формирование у родителей практических навыков воспитания	Круглый стол, консультации, игры, педагогическая гостиная.
<b>Досуговые</b>	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми	Совместные досуги, праздники, выставка работ детей и родителей, кружки.
<b>Наглядно-информационные</b>	Ознакомление родителей с работой ДОО, особенностями воспитания детей.	Газеты, памятки, издаваемые для родителей; дни открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности. Информация на сайте -странички ДОО.

*План работы с родителями на 2018-2019 учебный год находится в приложении №3*

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развития ребенка

*Психолого-педагогические характеристики младший дошкольный возраст (3-4 года).* На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его).

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать

сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталонные (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

#### **Требования к развивающей предметно-пространственной среде в соответствии с ФГОС ДО:**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, а также территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

• **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

• **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

- **Полифункциональность** материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- **Вариативность** среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.),
- **Доступность** среды предполагает: доступность для воспитанников,
- **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

При создании предметно-развивающей среды в группе также учтена полоролевая специфика. Созданы игровые уголки для проведения сюжетно-ролевых игр, в группе имеются центры: **изо-деятельности, театрализованной деятельности, ряжения, музыкальный и физкультурный центр, центр экспериментирования и познания, книги.** В группе расположен центр **уединения, «Жилая комната», «Строитель», центр сенсорного воспитания.** Всё это позволяет успешно решать педагогические задачи и создаёт все условия для физического, эстетического и экологического, познавательного воспитания. В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования в группе выступают общие закономерности развития ребёнка на возрастном этапе. Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребёнка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельности), а также с целью активизации двигательной активности ребёнка.

Так же в группе есть **уголок природы** с различными видами растений. Имеющийся материал и правильная его организация способствует, таким образом, чтобы формировать у детей бережное и уважительное отношение к живой природе и удовлетворению интереса детей по выращиванию растений.

Материал	Название	Количество
Игрушки	<b>Конструктор:</b>	
	Напольный	3 вида
	Настольный	7 видов
	Деревянный	1 вид
	<b>Машинки</b>	21
	<b>Вертолет</b>	1
	<b>Разборный конструктор</b>	1
<b>Барабан</b>	2	
<b>Погремушки</b>	11	

<b>Металлофон</b>	2
<b>Бубен</b>	4
<b>Маракасы</b>	6
<b>Трещётки</b>	3
<b>Губная гармошка</b>	1
<b>Дудочки</b>	3
<b>Пианино</b>	1
<b>Настольная игра для малышей «Курочка ряба»</b>	1
<b>Настольная игра для малышей «Я веселый колобок»</b>	1
<b>Кукольный театр «Маша и медведь»</b>	1
<b>Кукольный театр «Колобок»</b>	1
<b>Театр «Кто где спрятался?»</b>	1
<b>Персонажи вязанного пальчикового театра</b>	20
<b>Персонажи для проведения детских праздников</b>	1
<b>«Русские народные сказки»</b>	1
<b>Игра конструктор «Театр на столе» «Зимовье зверей»</b>	1
<b>Игра конструктор «Театр на столе» «Рукавичка»</b>	1
<b>Персонажи театра БИ-БА-БО</b>	1
<b>Театр теневой «Зимовье»</b>	1
<b>Театр теневой «Колобок»</b>	1
<b>Театр на фланелеграфе «Репка»</b>	1
<b>Театр на фланелеграфе «Рукавичка»</b>	1
<b>Театр на фланелеграфе «Крылатый, мохнатый да масляный»</b>	1
<b>Театр на фланелеграфе «Курочка ряба»</b>	1
<b>Театр на фланелеграфе «Маша и медведь»</b>	1
<b>Сказка на магнитах « Репка»</b>	1
<b>Куклы</b>	14
<b>Игра «Рыбалка»</b>	1
<b>Набор «Золушка» (ведро и швабра)</b>	1
<b>Утюг</b>	1



<b>Посуда:</b>	1
<b>Микроволновая печь</b>	1
<b>Тостер</b>	1
<b>Мультиварка</b>	1
<b>Кофеварка</b>	1
<b>Чайник</b>	1
Миксер	2
Кастрюля	4
Сковородка	4
Дуршлак	1
Набор столовых предметов (скалка, толкушка, поварешка и др.)	2
Доска разделочная	3
Набор столовых приборов (вилки, ложки)	6
<b>Набор овощей</b>	1
<b>Набор фруктов</b>	1
<b>Набор кондитерских изделий</b>	1
<b>Касса</b>	1
<b>Набор диких животных</b>	1
<b>Набор домашних животных</b>	1
<b>Лейки</b>	1
<b>Свисток</b>	1
<b>Кегли</b>	5
<b>Кольцеброс</b>	1
<b>Мячи большие</b>	2
<b>Мячи малые, (ёжики)</b>	18
<b>Летающие тарелки</b>	3
<b>Дарц</b>	1
<b>Баскетбольное кольцо</b>	1
<b>Моталочки</b>	1

<b>Флажки</b>	9
<b>Мешочки для метания</b>	13
<b>Дорожки «здоровья»</b>	5
<b>Платочки</b>	28
<b>Ленточки на кольца</b>	19
<b>Султанчики</b>	10
<b>Коляски</b>	3
<b>Слон-качалка</b>	1
<b>Слон-каталка (большой)</b>	1
<b>Машина –каталка большая</b>	1
<b>Параход-качалка</b>	1
<b>Машина пожарная большая</b>	1
<b>«Набор пожарного»</b>	1
<b>«Набор дорожных знаков»</b>	1
<b>Набор «Инструментов»</b>	1
<b>Пирамидки</b>	22
<b>Набор «Маленький доктор»</b>	1
<b>Юла с шариками</b>	1
<b>Оборудование для салона красоты:</b>	1
Расчески	10
Бритвенный станок	7
Зеркальце	1
Фартук	2
Фен	1
Ножницы	1
Плойка	3
Блоки Дъеньша	
Цветные счетные палочки – методическое пособие	10
Маленькие машинки	10
<b>Головоломка «Змейка»</b>	2
<b>Лото</b>	2

	Домино	2
	Ящик «Сегана»	1
	Счетный материал «Геометрическая мозаика»	5
	Игра «Ключики»	1
	Счетный материал Грибочки и морковки	20
	Счетный материал «Всё для счета»	1
Настольно-печатные игры, пазлы	Пазлы	20
	«Угадайка»	1
	«Что к чему»	1
	«Мой дом»	1
	«Противоположности»	1
	«Чей узор»	1
	«Чья тень»	2
	«Семья»	1
	«Парочки»	1
	«Радуга»	1
	«На лесной тропинке»	1
	«Веселые липучки овощи»	1
	«Сложи картинку Времена года»	1
	«Найди пару»	1
	«Цвета»	4
	«Чей домик»	1
	Мозаика	4
	«Цвета и формы»	1
	«Геометрические формы»	2
	«Формы»	1
	«Фигуры»	2
	«Веселая логика»	1
	«Цифры»	2
«Расти малыш»	1	
«Часы» игра-конструктор	1	
«Веселые картинки»	1	

	<b>Игра-пазл «Времена года», «Ассоциации»</b> <b>Игра-пазл деревянные</b> <b>Доска для рисования</b> <b>Игра «Считалочки с Маугли»</b> <b>Набор геометрических фигур (деревянный)</b>	3 13 4 1 1
<b>Альбомы для рассматривания</b>	<b>Времена года</b> <b>Правила пожарной безопасности</b>  <b>Спорт, виды спорта</b> <b>Народные промыслы</b> <b>Домашние животные</b> <b>Дикие животные</b> <b>Овощи</b> <b>Фрукты</b> <b>Деревья</b> <b>Транспорт</b> <b>Посуда</b> <b>Мебель</b>	1 1  1 1 1 1 1 1 1 1
<b>Картотеки</b>	<b>Прогулок</b> <b>Игры, направленные на ознакомление детей с деревьями и кустарниками</b> <b>Игры, направленные на ознакомление детей с комнатными растениями</b>  <b>Пальчиковые игры для малышей в стихах</b>	1 1 1 1 1

	Гимнастика после дневного сна	1
	Словесные игры	1
	Игры, направленные на знакомство детей с «Уроками вежливости»	1
	Подвижные игры	1
	Коммуникативные игры	1
	Игры, направленные на представления детей об эмоциях	1
	Хороводные игры	1
	Математические игры	1
	Игры, направленные на познание детьми правил этикета	1
	Игры адаптационного периода	1
Дидактические игры	«Подбери чашку к блюдцам»	1
	«Поезд»	1
	«Сколько? Столько же?»	1
	«Родители и их детеныши»	1
	«Сдуй снежинку»	1
	«Чего не стало?»	1
	«Скажи правильно»	1
	«Найди чем похожи картинки?»	1
	«По какой дорожке покатится колобок?»	1
	«Кто, что делает?»	1
	«Назови одним словом»	1
	«Магазин»	1
	Лото «Лесная полянка»	1
	Листопад	1
	«Собери картинку»	1
	«Светофор»	1
	«Полевые цветы»	1
	«Собери урожай»	1
	«Выше, ниже»	1
	«Четвертый лишний»	1
	Путаница	1
	«Правила поведения при пожаре»	1

	«Посмотри, запомни, повтори»	1
	«Собери морковь и капусту»	1
	«Собери морковь и огурец»	1
	«Назови правильно»	1
	Лото «ППБ»	1
	«Назови сказку»	1
	«Большой, маленький»	1
	«Виды спорта»	1
	«Собери утюг»	1
	«Собери чайник»	1
	«Собери телевизор»	1
	Игровое пособие «Ежики»	1
	Игровое пособие «Бизиборт Теремок»	1
	Книжка-развивайка из фетра «Три медведя»	1
Демонстрационный тематический материал	Ягоды	
	Насекомые	1
	Обитатели морей и океанов	1
	Мамы и тетки	1
	Птицы	1
	Овощи	1
	Боевая техника	1
	Трудовая деятельность	1
	Набор геометрические плоскостные фигуры	1
	Транспорт	1
Набор карточки для решения логических задач	1	
Числовые линейки	1	

### 3.3. Кадровые условия реализации Программы

**Голдусь Ольга Алексевна** воспитатель II младшая группа

**Образование** средне- техническое

**Квалификация** "соответствие с занимаемой должности»,

**Дополнительная квалификация** «Развитие профессиональных навыков специалистов дошкольной образовательной организации»

**Место учебы:** Свердловский машиностроительный техникум.

В 2017 году прошла профессиональную переподготовку в ФГБОУ ВО «Уральский государственный университет»

---

**Стаж работы в данной должности:** 10 лет.

Фефелова Алла Алексеевна: воспитатель II младшая группа

**Образование:** средне-специальное

**Квалификация:** «соответствие с занимаемой должности»

**Место учебы:** Уральское педагогическое училище Железнодорожного транспорта.

**Стаж работы в данной должности:** 18 лет.

**Специалисты:** музыкальный руководитель, инструктор физической культуры.

### **3.4. Материально-техническое обеспечение Программы**

#### **Материально-техническое обеспечение программы: методические материалы и средства**

Большая роль в эффективности качества воспитательно - образовательного процесса детского сада отводится материально- техническому обеспечению ДОУ и оснащённости образовательного процесса. В нашем детском саду созданы все условия для полноценного развития детей. Здание МАДОУ «Детский сад» № 45 двухэтажное блочное, построено в 1977 г., начало свою работу в 1978 г. Общая площадь – 1634,5 кв. м Территория дошкольного учреждения озеленена, разбиты цветники и клумбы. Территория детского сада ограждена забором. Детский сад имеет все виды благоустройства: водопровод, канализацию, централизованное водяное отопление. Работа всего персонала ДОУ направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников. Материально- техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды ДОУ соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Условия труда и жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями охраны труда. Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в

детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка. Каждая групповая ячейка состоит из раздевалки, санузла, спальни (с индивидуальными кроватями для каждого ребенка) и групповой комнаты.

В групповой комнате пространство организовано таким образом, чтобы было достаточно места для занятий игровой и учебной деятельности. Помещение второй младшей группы МАДОУ « Детского сада № 45» оснащены детской и игровой мебелью, соответствующей по параметрам возрасту воспитанников, целесообразно расставленной относительно света и с учетом размещения центров активности детей. В целом она организована так, чтобы материалы и оборудование, необходимые для осуществления любой деятельности были доступны детям и убирались ими на место самостоятельно, что дает возможность обеспечивать в группе порядок и уют.

#### **Раздевалка**

Имеет информационные стенды для родителей, постоянно действующие выставки детского творчества.

Оборудована индивидуальными шкафчиками для каждого ребенка.

Скамейки для детей.

Полка под обувь.

Шкаф для сотрудников.

#### **Методическое оснащение программы**

Образовательная область	Методическое обеспечение
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мир природы и ребенок. (Методика экологического воспитания дошкольников) Учеб.пос. «Дошкольное воспитание» Н.Н.Кондратьева.</li> <li>2. О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»</li> <li>3. С.Н.Николаева «Экологическое воспитание младших дошкольников.</li> <li>4. О.М.Дьяченко,Е.Л. Агаева «Чего на свете не бывает?»</li> <li>5. Е.В.Колесникова Математика для детей 3-4 лет.</li> <li>6. В.П.Новикова Математика в д\с.</li> <li>7. И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений 2 мл.группы</li> <li>8. Е.С. Маклакова Математика. Вторая младшая группа: планирование, конспекты игровых занятий / авт.-сост. Е.С. Маклакова. –Волгоград: Учитель, 2010. – 119с</li> <li>9. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж : ТЦ «Учитель», 2006. –392с</li> <li>10. Зенина Т.Н. Ознакомление детей раннего возраста с природой: занятия, наблюдения, досуг и развлечения.</li> </ol>



	<p>Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2006. – 112с</p> <p>11. Теплюк С.Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 160с.</p> <p>12. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие / Под ред. Г.М.Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2009 – 176с.</p> <p>13. В.Н. Кастрыкина, Г.П. Попова Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа/ авт.-сост. В.Н.Кастрыкина, Г.П. Попова. – Волгоград : Учитель, 2013. – 200с</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лепка с детьми 3-4 лет Д.Н. Колдина, 2011</li> <li>2. А.А.Грибовская лепка в детском саду (конспекты занятий для детей 2-7 лет</li> <li>3. Д.Н. Колдина рисование с детьми 3-4 лет 2007</li> <li>4. Изодетельность мл.гр. (разработка занятий Н.Ф.Штейнле 2008 год)</li> <li>5. Аппликация Е.А.Янушко, 2006 год.</li> <li>6. Рисование с детьми дошкольного возраста. Р.Т.Казакова, 2004 год.</li> <li>7. Программа доп. образования. «Гениальный малыш» Н.М.Савельева 2014 год.</li> <li>8. Обучение детей рисованию, лепке, аппликации 2-4 года Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон. 2004 год.</li> <li>9. Художественное творчество Т.С.Комарова. 2012 год.</li> <li>10. Изобразительная деятельность в д\с 2мл.группа И.А.Лыкова, 2017 год</li> <li>11. Дидактические игры и занятия И.А.Лыкова. 2010 год.</li> </ol>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Л.Б.Поддубная ПДД младшая группа</li> <li>2. Л.Л.Мосалова «Я и мир»</li> <li>3. О.В.Корчинова Детский этикет</li> <li>4. А.Лопатина, М.Скрепцова «Нравственное воспитание дошкольников»</li> <li>5. Т.А.Шорыгина Беседы о плохом и хорошем поведении</li> <li>6. Н.В.Алешина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью мл группа</li> <li>7. Разработка занятий младшая группа Пожарная безопасность</li> <li>8. Н.Г.Комратова Л.Ф.Грибова Социально-нравственное воспитание детей 3-4 лет , игровая и продуктивная деятельность</li> <li>9. Методическое пособие Коммуникация, развивающее общение с детьми 2-3 лет</li> <li>10. О.В.Дыбина Ребенок и окружающий мир.</li> </ol>

	<p>11. О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением мл. группа</p> <p>12. Н.В.Краснощекова Новые сюжетно-ролевые игры</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>.  Голицина Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий . 2-я младшая группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013. – 224с.  Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров – Воронеж: ООО «Метода», 2013 – 208с.  Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте: Практическое пособие дл воспитателей ДОУ//Авт.сост. Аджиджи А.В. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006. – 170с  Бочкарева О.И. Игровая деятельность на занятиях по развитию речи. Младшая группа. / Автор.-сост. О.И. Бочкарева. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 96с.  Хрестоматия для маленьких и постарше . - /Сост.:Л.Н. Елисеева. – М.:Знание, 1996. – 384с. Полнаяхрестоматиядля дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2 кн. Кн. 1 / авт.-сост. С.Д. Томилова – Москва: АСТ,2013. – 702[2]с. , ил.  Хрестоматия для маленьких: Пособие для воспитателя дет.сада/Сост.Л.Н. Елисеева. – 5-е изд.,дораб. – М.:Просвещение, 1987. - 448с.: ил  Г.Я.Затулина конспекты комплексных занятий по развитию речи  Е.В.Колесникова развитие звуковой культуры речи 3-4 лет  Р.А.Жукова развитие речи 2 мл. группа  В.В.Гербова приобщение детей к художественной литературе с 2-до7 лет</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Л.Ф.Асачева Система занятий по профилактике нарушения осанки и плоскостопия у детей дошкольного возраста. – СПб.:ООО «Детство-прсс», 2013.  Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ.-м.: ТЦ Сфера, 2013.</p>

### Перечень оборудования во всех помещениях группы

№	Название	Количество	Инвентарный номер	Примечание
1	<b>Группа</b>			
	Шкаф для игрушек	5	3101130324 2101361957 1101361117 3101361958 21013600006	
	Мягкая мебель детская	1		Цвет желтый
	Стол обеденный	6		
Стул детский	25	3101130230		
2	<b>Туалет</b>			
	Шкаф	1	01631597	
	Унитаз	3		
	Раковина	4		
3	<b>Приемная комната</b>			
	Шкаф для одежды	1	4101360004	
	Шкаф для одежды детский	24	3101062843 3101631776	

			01631510 (4шт.)	
<b>4</b>	<b>Буфетная комната</b>			
	Шкаф навесной	1	2101361084	
	Мойка	1	2101361078	
	Шкаф для посуды	1	2101361082	
	Стол	1	21013610780	
	Стул			
<b>5</b>	<b>Спальная комната</b>			
	Шкаф	2	3101063055	
	Стол	1	3101130059	
	Кровать	23	3101130156	

### 3.5. Режим дня и распорядок

Задача воспитателя – создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную

деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

#### Младший возраст (холодный период)

Режимные моменты (холодный период)	Вторая младшая группа
Утренний прием детей, индивидуальное общение воспитателя с детьми, игры	07.00-08.00
Утренняя гимнастика в группе	08.00-08.05
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку. Завтрак. Формирование культуры еды	08.05-08.50
Самостоятельные игры. Подготовка к НОД.	08.50-09.00
Непосредственная образовательная деятельность на игровой основе. В середине НОД статистического характера проводятся физ. минутки	09.00-09.15
Перерывы между непосредственной образовательной деятельностью	10 мин
Непосредственная образовательная деятельность на игровой основе. В середине НОД статистического характера проводятся физ. минутки	9.25-9.40
Гигиенические процедуры, подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	09.40-10.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки	10.00-11.50
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду.	11.50-12.00

Обед	12.00-12.20
Подготовка к дневному сну, сон	12.20-15.00
Подъем, ленивая гимнастика. Закаливающие процедуры	15.00-15.10
Подготовка к полднику. Формирование КГН. Полдник Формирование правил культуры еды	15.10-15.30
Игры, досуги, общение и деятельность по интересам.	15.30-16.20
Подготовка к ужину, ужин	16.20-17.00
Подготовка и выход на прогулку, прогулка, уход домой	17.00-19.00

#### **Младший возраст (теплый период)**

Режимные моменты	Вторая младшая группа
Утренний прием детей на улице, индивидуальное общение воспитателя с детьми, игры	07.00-07.40 (на улице)
Утренняя гимнастика	07.40-07.50 (на улице)
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку.	07.50-08.30
Завтрак, формирование КГН	08.30-09.00
Игры, досуговая деятельность	09.00-09.30

Гигиенические процедуры, подготовка ко второму завтраку, второй завтрак, формирование КГН	9.30-9.50
Прогулка (музыкальные и спортивные развлечения, досуги, игры, наблюдения, беседы, экскурсии, изобразительная деятельность, воздушные и солнечные процедуры)  Возвращение с прогулки	9.50-11.50
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед	11.50-12.20
Подготовка к дневному сну, сон	12.20-15.00
Подъем, ленивая гимнастика, закаливающие процедуры	15.00-15.10
Подготовка к полднику. Формирование КГН. Полдник. Формирование правил культуры еды.	15.10-15.30
Игры, досуги, общение и деятельность по интересам	15.30-16.30
Подготовка к ужину. Формирование КГН. Ужин. Формирование правил культуры еды.	16.30-17.00
Прогулка. Игры на улице	17.00-19.00

### 3.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).



12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

- Уставом МАДОУ «Детский сад № 45»

## **Часть, формируемая участниками образовательного процесса:**

**Программа «Мы живем на Урале» Толстикова О.В., а так же кружок «Мир сказки» смотреть приложение №4**

<b>1. Целевой раздел.....</b>	<b>51</b>
<b>1.1. Пояснительная записка.....</b>	<b>51</b>
1.1.1 Цели и задачи Программы.....	52
1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.....	52
<b>1.2 .Планируемые результаты программы.....</b>	<b>53</b>
Целевые ориентиры в дошкольном возрасте.....	53
<b>2. Содержательный раздел.....</b>	<b>55</b>
<b>2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях.....</b>	<b>55</b>
<b>2.1.1.Дошкольный возраст.....</b>	<b>55</b>
Социально - коммуникативное развитие	
Познавательное развитие	
Речевое развитие	
Художественно-эстетическое развитие	
Физическое развитие	
<b>2.2. Взаимодействие взрослых с детьми.....</b>	<b>59</b>
<b>2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.....</b>	<b>61</b>
<b>3. Организационный раздел.....</b>	<b>62</b>
<b>3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развития ребенка.....</b>	<b>62</b>
<b>3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....</b>	<b>62</b>

### **1. Целевой раздел**

#### **1.1. Пояснительная записка**

Образовательная программа «Мы живем на Урале» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г., N 1155, г. Москва и отвечает современным принципам государственной политики - «единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства»

Образовательная программа создана с опорой на лучшие традиции российского дошкольного образования, что нашло свое отражение в содержании основных направлений (областей) развития детей, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие, а также с учетом климатических, демографических условий, национально-культурных традиций народов Среднего Урала.

Успешное развитие личности возможно только в социальной, культурной, природно-климатической среде определенной территории, что становится возможным при единстве целей, ценностей, межличностных отношений, видов деятельности, сфер общения отдельного человека, семьи.

Цели и задачи блоков программы выбраны, в соответствии с возрастом детей группы.

### **1.1.1. Цели и задачи Программы**

#### **Цели и задачи дополнительной образовательной программы «Мы живем на Урале»**

1. Воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.

#### ***Задачи содержательных блоков программы***

##### *Моя семья*

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

##### *Моя малая Родина*

1. Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, архитектуре, истории.
2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.

### Мой край – земля Урала

1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
4. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
5. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

### Культура и искусство народов Среднего Урала

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам), других народов и национальностей.
2. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
3. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

## **1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

### ***Принципы организации образовательного процесса:***

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов,

которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

## **1.2 .Планируемые результаты программы**

### **Целевые ориентиры образовательной деятельности «Физическое развитие»:**

- ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным народным играм, традиционным для Урала;
- ребенок проявляет инициативность в общении с другими детьми и взрослым во время участия в народных подвижных играх;
- ребенок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;
- ребенок стремится соблюдать элементарные правила здорового и безопасного образа жизни;
- ребенок имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми;
- ребенок с интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем;
- ребенок проявляет стремление узнавать от взрослого некоторые сведения о своем организме, о функционировании отдельных органов;
- ребенок прислушивается к взрослому при объяснении причин возникновения опасных ситуаций, подтверждает согласие, понимание, проявляет стремление выполнять правила безопасного поведения;
- ребенок отражает в подвижных играх различные образы, проявляет интерес к обыгрыванию действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен;
- ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности(видоизменяет физические и спортивные упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, выразительно передает образы персонажей в народных подвижных играх).

### **Целевые ориентиры образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»:**

- ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых;
- ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре;
- ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым;
- ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний;
- ребенок проявляет интерес к игровому общению;
- ребенок вступает в ролевой диалог;
- ребенок выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю;

- ребенок сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий;
- ребенок понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания;
- ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей;
- ребенок бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых;
- ребенок охотно включается в совместный труд со взрослым или сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей;
- ребенок выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире;
- ребенок проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье.

#### **Целевые ориентиры образовательной деятельности «Познавательное развитие»:**

- ребенок проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения;
- ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь;
- ребенок с удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия.
- ребенок способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы;
- ребенок проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде (календарь природы), жизни растений и животных от одного времени года к другому;
- ребенок способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам.

#### **Целевые ориентиры образовательной деятельности «Речевое развитие»:**

- ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;
- ребенок совместно со взрослым охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом;
- ребенок проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова;
- ребенок инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные.
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук».

#### **Целевые ориентиры образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»:**

- ребенок использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов;
- ребенок использует разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наизусть текста, в разных видах театрализованной деятельности;
- ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений;
- ребенок откликается на интересные декоративно-оформительские решения (украшение группы, елки, одежда взрослых, атрибуты игр), замечает новые красивые предметы в пространстве комнаты, здания (дома);
- ребенок проявляет интерес, положительное эмоциональное отношение к посещению музея;
- ребенок различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях**

#### **2.1.1. Дошкольный возраст**

##### **Познавательное развитие**

#### **Задачи воспитания и обучения:**

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.
2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.
4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.
5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.
6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.
7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

#### ***Решение образовательных задач предусматривает:***

- стимулировать познавательную активность ребенка;
- поощрение многочисленных детских вопросов о предметах и явлениях ближайшего окружения, их связях и отношениях;
- обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении;
- поощрение самостоятельных «открытий» ребенком свойств объектов окружающей природы;
- организацию совместной с ребенком разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходе за растениями и животными;
- экспериментирование ребенка с объектами неживой природы;
- создание условий на участке детского сада для наблюдений деятельности детей и взрослых в парковой и садово-огородной среде;
- обогащение детских представлений о мире природы, о связях между природными явлениями;
- проведение экскурсий природоведческого содержания в период наиболее интенсивных изменений, происходящих в растительном и животном мире, с целью наблюдений и фиксации таких изменений и установления причинно-следственных связей;
- приобщение ребенка к разнообразной деятельности в уголке природы, на участке детского сада в парковой и садово-огородной среде и содержания некоторых животных;
- организацию поисково-исследовательской деятельности (проведение опытов и экспериментов).

### **Речевое развитие**

#### **Задачи воспитания и обучения:**

1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).
3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).
4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

#### ***Решение образовательных задач предусматривает:***

- стимулировать инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому с просьбами и предложениями;
- организацию игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия;
- поддержку пробуждения лингвистического отношения к слову (игры со звуками, рифмами, словотворчество);
- обогащение словаря ребенка наименованиями разных частей речи (существительными, прилагательными, глаголами), обобщающими словами, антонимами на основе расширения представлений о мире ближайшего окружения;
- использование в практике общения описательных монологов;



- создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками.

### Художественно-эстетическое развитие

#### **Задачи воспитания и обучения:**

1. Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние,
2. Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.
3. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству,
4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы;
5. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).
6. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.
7. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.
8. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.

#### ***Решение образовательных задач предусматривает:***

- поддержку стремления ребенка выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;
- стимулирование ребенка на эмоциональный отклик на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее;
- поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.;
- обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении;

- поощрение инструментальной импровизации, с немusыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
- включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности;
- поддержку интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Урала;
- возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.);
- проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его творческой деятельности;
- использование наблюдений в природе, ее звуков и классической музыки для того, чтобы помочь ребенку на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления об окружающем природном мире;
- поощрение желания ребенка придумать свои способы реализации задуманного в игре, в образно-игровых этюдах по текстам прибауток, сказок, литературных текстов и в ходе обсуждения созданных детьми образов героев с акцентом на вариативность создания образа;
- активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам; побуждение стремление ребенка рассматривать, обыгрывать.

### **Физическое развитие**

#### **Задачи воспитания и обучения:**

1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.
2. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.
3. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.
4. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.
5. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.
6. Поддержать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.

#### ***Решение образовательных задач предусматривает:***

- учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка;
- удовлетворение биологической потребности ребенка в движении;

- поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закалывающие процедуры;
- интеграцию движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка;
- поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм-развлечениям;
- внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения;
- корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается;
- использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.), поддержку и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в движении (мимике, пантомимике);
- варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием;
- развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр;
- упражнения на освоение ребенком языка эмоций, элементов техники выразительных движений (гаммы переживаний, настроений); на приобретение навыков саморасслабления.

## **2.2. Взаимодействие взрослых с детьми**

При работе с детьми мы использовали следующие **формы** совместной образовательной деятельности:

- игры дидактические, ритмические, коммуникативные, ситуативно – ролевые, творческие и т. д.
- выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов;
- образовательные ситуации;
- создание наглядных пособий (*моделей, плакатов, макетов, коллажей*);
- тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей;
- беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий,
- рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек;
- подвижные игры народов Урала;
- устное народное творчество;
- краткосрочные, длительные проекты, детско-взрослые проекты «*Моя семья*» «*Мой поселок*»;
- сказки, игры разных народов **Урала**, народные промыслы;
- составление генеалогического древа своей семьи;
- работа с календарем природы;
- преобразующая фантазийная деятельность.

Реализация воспитательно -образовательной работы в детском саду ведется в соответствии с тематическим планированием, где отражаются блоки программы. Программа реализуется, как в режимных моментах, так и в НОД, досугах, праздниках.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Тема так же отражается в проекте, либо подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

#### План праздничных мероприятий на 2018-2019 учебный год.

№	Название мероприятия	Сроки	Ответственные
1	«День знаний»	Сентябрь	Музыкальный руководитель, воспитатели.
2	«Народная культура и традиции»	сентябрь	Воспитатели.
3	«Праздник осени»	Октябрь	Музыкальный руководитель, воспитатели.
4	«В стране дорожных знаков»	Октябрь	Музыкальный руководитель, воспитатели, физкультурный руководитель.
5	«День народного единства»	Ноябрь	Воспитатели
6	«День матери»	Ноябрь	Воспитатели, музыкальный руководитель.
7	«День здоровья»	Декабрь	Воспитатели, физкультурный руководитель.
8	«Новый год»	Декабрь	Воспитатели, музыкальный руководитель.
9	«Масленица»	Февраль	Воспитатели, музыкальный руководитель, физкультурный руководитель.
10	«23 февраля»	Февраль	Воспитатели, музыкальный руководитель, физкультурный руководитель.
11	«8 марта»	Март	Воспитатели, музыкальный руководитель.
12	«День космонавтики»	Апрель	Воспитатели, музыкальный руководитель, физкультурный руководитель.
13	«День победы в ВОВ»	Май	Воспитатели, музыкальный руководитель.

14	«История возникновения русской матрешки»	Май	Воспитатели.
15	«День защиты детей»	Июнь	Воспитатели, музыкальный руководитель, физкультурный руководитель.

### 2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

**Ведущая цель** взаимодействия с семьей – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах воспитания детей, в развитии индивидуальных способностей дошкольников, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Задачи:**

1. Формирование психолого-педагогических знаний родителей;
2. Приобщение родителей к участию жизни ДОО;
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Работа с родителями отражена в плане на 2018-2019 учебный год смотреть приложение №3**

## 3. Организационный раздел

### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развития ребенка

Смотреть организационный раздел основной ОО программы пункт 3.1.

### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Смотреть организационный раздел основной ОО программы пункт 3.2.

